

目 次

はじめに

第1章 上越市の概要

1 - 1	上越市の概要	1
	(1) 位置	
	(2) 地勢と気象	
	(3) 歴史	
1 - 2	地域的特性	20

第2章 現状と課題

2 - 1	上越市の現状と課題	21
2 - 2	文化財を取巻く現状	22
	(1) 文化財保護制度の現状	
	(2) 上越市の文化財保護の現状と課題	
2 - 3	文化財の総合的把握 - 3種類の調査より -	23
	(1) 文化財把握調査から見えた現状	
	(2) 市民意識アンケート調査から見えた現状	
	(3) 各種調査からうかがえる課題	
2 - 4	上越市の取組	28
	(1) まちづくりへの取組	
	(2) 市民の主体的な参画を主旨とする文化財保護への取組	
	(3) 人材育成に関する取組	

第3章 歴史文化へのアプローチと基本構想の策定

3 - 1	文化財の保存・活用と歴史文化へのアプローチ	33
	(1) 文化財の保存・活用とその取組の模索	
	(2) 文化財を総体でとらえる「歴史文化」の考え方	
	(3) 「歴史文化」の対象と範囲	
	(4) 上越市「歴史文化」のモデルの作成	
3 - 2	策定委員会の構成と議論の内容	36
	(1) 歴史文化基本構想等策定委員会	
	(2) 市民フォーラムの開催	
3 - 3	基本構想の策定	38
	(1) 構想の位置付け	
	(2) 構想の構成	
3 - 4	中核的文化財と関連文化財群	42
	(1) 中核的文化財と関連文化財群の考え方	
	(2) 歴史文化が抱える現状と課題	
	(3) 保存・活用の対象と範囲	

第4章 構想とその実現に向けて

4 - 1	構想の実現に向けて	49
	(1) 目指す将来像	
	(2) 実現への取組み	
4 - 2	保存活用の役割	50
	(1) 地域を基軸とした歴史ものがたりの確立	
	(2) 協働・連携する仕組みづくり	

	(3) 関連施設のネットワーク化と情報発信	
	(4) 新たな視点での総合化する施策とその拡大	
4 - 3	地域の段階的整備56

おわりに

附録 資料編 (CD-R) 1 枚

注

1 本文中の写真は、教育委員会が撮影したもののほか、上越市観光写真コンテスト“写
ッセ”受賞作品を一部使用しています。