

第 48 回上越市美術展覧会 第 2 回運営委員会
次 第

と き：平成 30 年 9 月 22 日（土）12:40～

と ころ：高田ターミナルホテル

1 開 会

2 運営委員長あいさつ

3 報 告

- ・第 48 回上越市美術展覧会出品状況
- ・上越市美術展覧会日程等について（確認）

4 協 議

- (1) 部門別展示レイアウトについて
- (2) 部門別入賞点数及び佳作点数について
- (3) 運営委員の審査担当部門について
- (4) 審査上の注意点
- (5) 審査員講評原稿の作成について
- (6) その他
 - ・運営委員講評原稿の作成について

5 その他

6 閉 会

第 48 回上越市美術展覧会 第 2 回運営委員会 資料

報 告

- 第 48 回上越市美術展覧会出品状況 ……P. 1
- 上越市美術展覧会日程等について ……P. 2～P. 4

協 議

- 部門別展示レイアウトについて ……別紙
- 部門別の入賞数及び佳作数の変遷 ……P. 5
- 運営委員の審査担当部門について ……P. 6
- 審査員講評原稿の作成について ……P. 7
- 運営委員講評原稿の作成について ……P. 8
- 審査員名簿 ……P. 9

第48回上越市美術展覧会 出品状況

部 門	公 募 作 品									無 鑑 査 作 品		
	出品者数	出品点数	入 選 点 数						出品者数	出品点数		
	人	点	点	内：入賞	市展賞	優秀賞	奨励賞	日報賞	佳作	人	点	
1	日 本 画	13	14								7	7
		9	9	9	1	-	1	-	-	1	8	8
2	洋画・版画	109	113								18	18
		103	112	104	11	1	2	7	1	11	19	19
3	彫 刻・ 立体造形	7	7								2	2
		6	7	7	1	-	1	-	-	2	2	2
4	工 芸・ グラフィック デザイン	18	22								3	3
		15	16	16	2	1	-	1	-	2	4	4
5	書 道	44	47								29	29
		57	61	61	6	1	1	3	1	6	28	28
6	写 真	81	114								7	7
		97	135	127	10	1	1	7	1	10	8	8
合 計		272	317								66	66
		287	340	324	31	4	6	18	3	32	69	69

*賞…市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞

【第48回上越市美術展覧会】

○会 期 9月30日(日)～10月8日(月・祝)
午前10時～午後6時
(最終日は午後4時終了)

※ 開場式及び表彰式 9月30日(日)午前9時50分から(会場：高田公園オーレンプラザホール前ロビー)

○会 場 高田公園オーレンプラザ、ミュゼ雪小町

第 48 回上越市美術展覧会 概要

- 1 会 期 平成 30 年 9 月 30 日 (日) ~ 10 月 8 日 (月・祝) まで
- 2 時 間 午前 10 時から午後 6 時まで
(最終日は午後 4 時まで)
- 3 展示会場

会 場	部 門
高田公園オーレンプラザ	<ul style="list-style-type: none"> ・洋画・版画部門 ・写真部門
ミュゼ雪小町 (あすとぴあ高田 5 階)	<ul style="list-style-type: none"> ・日本画部門 ・彫刻・立体造形部門 ・工芸・グラフィックデザイン部門 ・書道部門

- 4 作品受付 9 月 19 日 (水) … 洋画・版画部門、写真部門
 9 月 20 日 (木) … 日本画部門、彫刻・立体造形部門、
 工芸・グラフィックデザイン部門、
 書道部門
 時間は午前 10 時から午後 7 時まで
 ※各部門展示会場において受付

- 5 作品審査 9 月 22 日 (土) 午後 2 時から

【審査員】

- ・日本画 海老 洋 (創画会会員、東京藝術大学准教授)
- ・洋画・版画 大倉 宏 (美術評論家)
- ・彫刻・立体造形 原 透 (国画会会員、日本美術家連盟委員)
- ・工芸・グラフィックデザイン 山村 慎哉 (金沢美術工芸大学教授)
- ・書道 加藤 東陽 (東京学芸大学名誉教授、日展会友)
- ・写真 熊切 大輔 (日本写真家協会会員)

6 開場式・表彰式 9月30日(日)午前9時50分から

会場：高田公園オーレンプラザホール前ロビー

7 運営委員による作品鑑賞会(部門別に各展示会場で開催)

日 時		部 門	担 当
10/6(土)	11:00~ 12:00	日本画(ミュゼ雪小町)	小林委員
	13:30~ 14:30	工芸・グラフィックデザイン(ミュゼ雪小町)	大藏委員
		写真(高田公園オーレンプラザ)	藤野委員
10/7(日)	11:00~ 12:00	書道(ミュゼ雪小町)	山田委員
10/8(月・祝)	11:00~ 12:00	彫刻・立体造形(ミュゼ雪小町)	松尾委員
	13:30~ 14:30	洋画・版画(高田公園オーレンプラザ)	筑波委員長

第48回 上越市美術展覧会日程

月 日	時 間	内 容	会 場
9月22日 (土)	正午～ 午後1時15分	昼食（審査員のみ） ※審査員は到着次第、昼食	高田ターミナルホテル
	午後0時40分～ 午後1時15分	第2回運営委員会	
	午後1時20分～	審査員、運営委員顔合わせ	
	午後1時40分～	各審査会場へ 【高田公園オーレンプラザ】 ・審査員、運営委員 → 高田ターミナルホテル マイクロバスによる送迎 【ミュゼ雪小町】 ・審査員、運営委員 徒歩で移動	(移 動)
	午後2時～ 午後5時30分	作品審査ほか	各審査会場 高田公園オーレンプラザ ミュゼ雪小町
	(午後3時30分～ 午後4時30分)	・審査後、作品講評会を実施	
	(午後4時30分～ 午後5時30分)	・審査員…講評原稿作成 ・運営委員…入賞・入選作品配置、講評執筆	
	午後5時40分	高田ターミナルホテルへ 【行】と同じマイクロバス、徒歩で移動	(移 動)
	午後6時	審査員、運営委員全員到着	高田ターミナルホテル
	午後6時～ 午後6時20分	審査員講評（運営委員、事務局）	
午後6時30分～	懇親会（審査員、副会長（教育長）、運営委員、事務局 【課長、係長】）		
9月30日 (日)	午前9時50分～ 午前10時10分	開場式 ・会長（市長）挨拶 ・テープカット5人	高田公園オーレンプラザ
	午前10時10分～ 午前10時40分	表彰式 ・市展運営委員長全体講評 ・表彰（市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞）	
	午前10時45分～ 午前11時15分	運営委員と来場者との意見交換会	
10月1日 (月) ～ 10月8日 (月・祝)	午前10時～ 午後6時	展覧会 ・最終日は午後4時まで	高田公園オーレンプラザ ミュゼ雪小町

部門別入賞数及び佳作数の変遷

第48回(H30年度)入賞数・佳作数(案)

■入賞数

- ・市展賞 部門ごとに0~1点
- ・優秀賞(H20年度新設) 全体で6点以内
- ・奨励賞 全体で23点以内
- ・新潟日報美術振興賞 部門ごとに1点。(ただし、出品者数20人以上の部門が対象)

※予算を基に(案)として提示する点数

■佳作数

出品者数に対し、5.0%を基本とし、10.0%以内とする。

部 門	入 賞										佳 作				
	平成25年度		平成26年度		平成27年度		平成28年度		平成29年度		平成25年度	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
	出品点数 (出品者数)	賞数	出品点数 (出品者数)	賞数	出品点数 (出品者数)	賞数	出品点数 (出品者数)	賞数	出品点数 (出品者数)	賞数	点数	点数	点数	点数	点数
日本画	30 (27)	3	20 (18)	2	16 (14)	1	10 (9)	1	9 (9)	1	2	2	1	2	1
洋画・ 版画	127 (111)	13	124 (114)	13	130 (124)	13	119 (107)	13	112 (103)	11	10	11	12	10	11
彫刻・ 立体造形	11 (10)	1	9 (8)	1	8 (8)	1	14 (13)	2	7 (6)	1	2	1	2	2	2
工芸・クラ フィックデザイ ン	35 (28)	3	31 (25)	3	38 (34)	4	22 (20)	3	16 (15)	2	2	2	3	2	2
書 道	67 (66)	7	58 (57)	7	57 (56)	6	53 (52)	7	61 (57)	6	5	5	5	5	6
写 真	129 (87)	9	134 (93)	10	132 (94)	10	122 (87)	11	135 (97)	10	7	8	9	8	10
平面デザイン・ CG	12 (10)	1	15 (13)	2	工芸と統合		工芸と統合		工芸と統合		1	1	工芸と統合		
計	411 (339)	37	391 (328)	38	381 (330)	35	340 (288)	37	340 (287)	31	29	30	32	29	32

審査担当部門一覧

部 門	担当委員	担当職員	アルバイト 人数
全体総括	筑波委員長	小池 北澤 杉田	—
日本画	洞谷副委員長、小林委員	福山	2名
洋画・版画	大口委員 (筑波委員長)	加藤 他2名	3名
彫刻・立体造形	松尾委員	古澤 他1名	1名
工芸・ グラフィックデザイン	大藏委員、小川委員	片所 他1名	1名
書 道	押木委員、山田委員	松井 他2名	1名
写 真	藤野委員、木村(信)委員 木村(隆)委員(※)	横手 他3名	3名

※木村(隆)委員からは、「新潟日報美術振興賞」に係る部門を中心に審査状況の確認をお願いします。

【担当職員連絡先】

北澤…090-4741-6118

杉田…080-5387-1091

●審査員への講評作成依頼文

下記内容を記した依頼文及び前回出品目録を用意しますので、審査員の方へお渡しください。

審査員講評の作成のお願い

見 本

出品作品に関する審査員の先生方の審査講評を、市展会期中に来場者等へ配布する「出品目録」に掲載するため、下記により作成くださいますようお願いいたします。

記

■講評の内容は、次のことを中心に作成してください。

- ・担当部門の全体講評
- ・市展賞ほか、主な受賞作品についての印象、選定理由
- ・出品者及び市展への今後の期待 など

■文字数等

- ・別紙原稿用紙2枚程度でお願いします。(800字程度)
- ・記入は、縦書きで文章は、「です。ます。」調でお願いします。

■その他

- ・審査及び審査講評終了後、執筆いただき、17時30分までに担当職員にお渡しください。
- ・執筆は、同封の原稿用紙にご記入いただくか、各会場に設置されているパソコンを使い入力してください。
- ・前回の出品目録を参考に添付いたします。

第 48 回上越美術展覧会講評用紙 (運営委員用)
() 部門 運営委員氏名 _____

お疲れの所恐縮ですが、簡潔にお聞かせ願います。又、日程の都合上、9月25日(火)までに市展事務局へ提出をお願いします。(記載出来ない箇所は結構です。書ききれない所は、裏面をお願いします)

- 1 今年の出品状況について
- 2 作品の目立った傾向について
- 3 審査時の問題点 (良かった点、困った点) 等
- 4 特に関心を持った作品とその理由
- 5 出品者に対する来年度以降に対しての希望、要望など
- 6 委員会としての反省、改善点、市に対しての意見
- 7 市展の将来の進むべき方向性についての感想
- 8 その他 (感じたことを聞かせて下さい)

第 48 回上越市美術展覧会審査員一覧

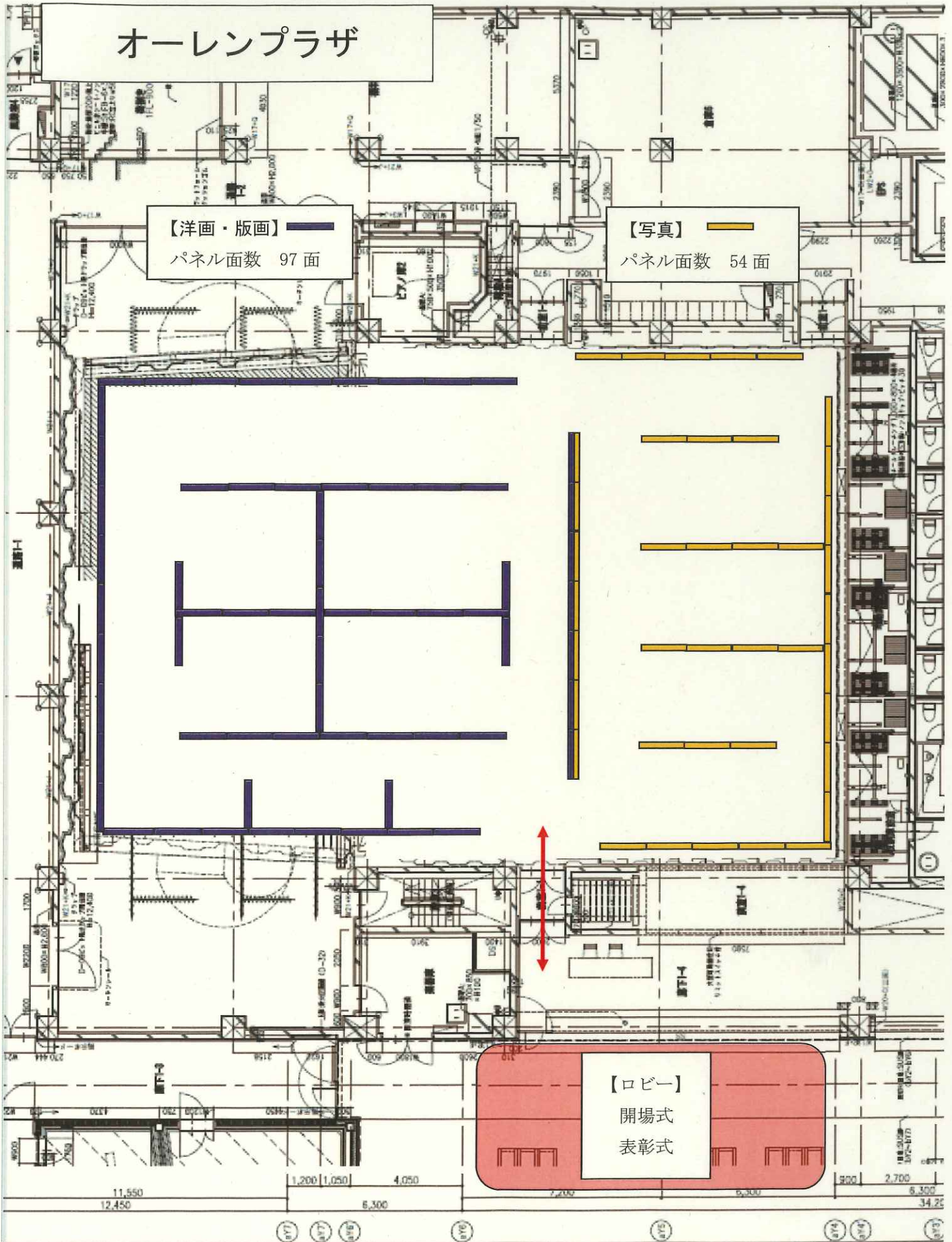
部 門	氏 名	備 考
日 本 画	えび よう 海老 洋	創画会会員 東京藝術大学准教授
洋画・版画	おおくら ひろし 大倉 宏	美術評論家
彫 刻・立体造形	はら とおる 原 透	国画会会員 日本美術家連盟委員
工 芸・ グラフィックデザイン	やまむら しんや 山村 慎哉	金沢美術工芸大学教授
書 道	かとう とうよう 加藤 東陽	東京学芸大学名誉教授 日展会友
写 真	くまきり だいすけ 熊切 大輔	日本写真家協会会員

オーレンプラザ

【洋画・版画】
パネル面数 97面

【写真】
パネル面数 54面

【ロビー】
開場式
表彰式



ミュゼ雪小町

- 日本画 展示パネル 14 面
- 書道 展示パネル枚 48 面
- 工芸・グラフィックデザイン 展示パネル 8 面
- 彫刻・立体造形 適宜

