

小林古径記念美術館 コレクション展「白の世界」作品リスト

会期: 2022(令和4)年1月4日～3月13日

※リスト順番は展示順とは一致しません。

■古径記念室「小林古径 人と作品」

No.	分類	作家名	作品名	制作年	素材・技法	寸法(cm)	形状	備考
1	日本画	小林 古径	少女	1898 年頃 (明治31)	絹・彩色	67.8 × 54.8	軸装	田中産業株式会社寄贈
2	日本画	小林 古径	少女	1907 年 (明治40)	絹・彩色	29.3 × 23.0	軸装	個人蔵
3	日本画	小林 古径	鳩	1927 年 (昭和2)	絹・彩色	116.0 × 41.7	軸装	久保田洋子氏寄贈
4	日本画	小林 古径	寿老	1947 年 (昭和17)	紙・墨画彩色	42.6 × 59.6	軸装	山岸協子氏寄贈
5	習作	小林 古径	紅梅 (習作)	1951 年 (昭和26)	紙・墨画彩色	91.0 × 86.5	軸装	田中産業株式会社寄贈
6	日本画	小林 古径	秋草	明治末～大正初頭	絹・彩色	33.5 × 12.0	軸装	個人蔵
7	日本画	小林 古径	桔梗	1931 年頃 (昭和6)	紙・彩色	31.0 × 12.0	軸装	個人蔵
8	写生	小林 古径	かぶら (写生)		紙・淡彩	46.7 × 60.6	額装	
9	日本画	小林 古径	菊	大正時代	絹・彩色	34.5 × 43.0	額装	山岸協子氏寄贈
10	習作	小林 古径	りんごと鉢 (習作)		紙・鉛筆淡彩	59.1 × 59.5	額装	

■企画展示室「白の世界」

I 色彩としての「白」

No.	分類	作家名	作品名	制作年	素材・技法	寸法(cm)	形状	所蔵先
1	日本画	加倉井 和夫	好日		紙・彩色	32.5 × 52.5	額装	Jマテホールディングス株式会社寄託
2	日本画	松尾 敏男	大和の春		紙・彩色	64.5 × 52.5	額装	Jマテホールディングス株式会社寄託
3	洋画	宮崎 喜三	幻想	1967 年 (昭和42)	麻紙・グワッシュ	84.7 × 114.8	額装	宮崎恭透氏寄贈
4	洋画	倉石 隆	さとうひさこの像	1965 年 (昭和40)	カンヴァス・油彩	195.5 × 136.2	額装	倉石翠氏寄贈
5	彫刻	峯田 敏郎	おんな—信州—	1991 年 (平成3)	テラコッタ・着色	高さ60.5		峯田敏郎氏寄贈
6	工芸	齋藤 三郎	白磁壺	1970 年 (昭和45)	磁器	高さ19.5		齋藤弘氏寄贈
7	工芸	内田 邦夫	白釉水注		陶器	高さ20.4		
8	工芸	志賀 重雄	粉吹茶碗		陶器	高さ9.3		
9	工芸	北大路 魯山人	志埜鉢		陶器	高さ8.7		Jマテホールディングス株式会社寄託

II 雪の「白」

No.	分類	作家名	作品名	制作年	素材・技法	寸法(cm)	形状	所蔵者
10	写真	堀川 紀夫	Snow Performance'85-5J	1985 年 (昭和60)	紙・プリント	98.0 × 98.0	パネル	個人蔵
11	写真	濱谷 浩	村の全景「雪国」	1940 年	ゼラチンシルバープリント	20.0 × 30.0	額装	
12	写真	濱谷 浩	サイの木の家とサイの木の田園「雪国」	1940 年頃 (昭和15)	ゼラチンシルバープリント	30.0 × 20	額装	
13	写真	濱谷 浩	歌って行く鳥追い「雪国」	1940 年頃 (昭和15)	ゼラチンシルバープリント	20.0 × 30.0	額装	
14	写真	濱谷 浩	川下で顔を洗う人たち「雪国」	1940 年頃 (昭和15)	ゼラチンシルバープリント	30.0 × 20.0	額装	
15	洋画	村山 陽	なんにもだいらの樹たち	1976 年 (昭和51)	カンヴァス・油彩	90.0 × 115.8	額装	村山陽氏寄贈
16	洋画	齋藤 真一	明星 二本木の雪	1992 年 (平成4)	板・油彩	41.6 × 51.0	額装	齋藤裕重氏寄贈
17	洋画	齋藤 真一	三人の瞽女 冬の旅支度	1980 年 (昭和55)	カンヴァス・油彩	59.0 × 51.0	額装	池田敏章氏寄贈
18	日本画	川合 清	晴れ行く	1995 年 (平成7)	紙・彩色	99.5 × 131.0	額装	川合喜美子氏寄贈
19	日本画	柴田 長俊	寒月「久比岐野十二景」	2001 年 (平成13)	桐板・グラパス・着色	117.0 × 166.0	額装	
20	洋画	鳥越 憂	冬日	1982 年 (昭和57)	カンヴァス・油彩	133.9 × 110.6	額装	鳥越憂氏寄贈
21	洋画	筑波 進	冬の日本海	2002 年 (平成14)	紙・ペン・水彩	29.2 × 38.6	額装	個人蔵
22	墨画	早津 剛	高田城三重櫓		紙・墨	56.5 × 83.5	額装	早津剛氏寄贈
23	日本画	梶田 半古	清少納言		絹・彩色	125.0 × 50.0	軸装	諸隈裕一氏寄贈
24	資料	齋藤 三郎	志賀重雄宛書簡	1979 年 (昭和54)	紙・墨・彩色	23.0 × 68.5	マクリ	志賀重雄氏寄贈

III 余白・空白の「白」

No.	分類	作家名	作品名	制作年	素材・技法	寸法(cm)	形状	所蔵先
25	水墨画	笹川 春艸	松寿千年 (習作)	2009 年 (平成21)	紙・墨	各 175 × 155	六曲一双屏風	個人蔵
26	洋画	富岡 惣一郎	北海道 空 大地	1979 年 (昭和54)	紙・墨	84.5 × 58.3	額装	
27	洋画	富岡 惣一郎	木	1971 年 (昭和46)	カンヴァス・油彩	72.7 × 60.6	額装	
28	日本画	川合 清	壁	1983 年 (昭和58)	紙・彩色	72.5 × 52.5	額装	川合喜美子氏寄贈
29	洋画	倉石 隆	Kの肖像	1973 年 (昭和48)	カンヴァス・油彩	147.3 × 114.3	額装	倉石翠氏寄贈
30	洋画	倉石 隆	粉雪が舞う	1985 年 (昭和60)	カンヴァス・油彩	147 × 98.9	額装	倉石翠氏寄贈