

人流ビッグデータを用いた観光動向調査分析

令和5年度 上越市 文化観光部 魅力創造課

TOPPAN株式会社 東日本事業部（調査実施主体）

INDEX

- | | |
|----------------|---------|
| 1. 調査概要 | …… p.2 |
| 2. 観光動態概要 | …… p.8 |
| 3. 主要3エリア別サマリー | …… p.25 |
| 4. カテゴリー別サマリー | …… p.32 |

1. 調査概要

2. 観光動態概要

3. 主要3エリア別サマリー

4. カテゴリー別サマリー

本調査の概要

目的

上越市への来訪者は、近隣の観光地と比較して来訪者の宿泊日数が少ないことや、県平均と比較して観光消費額が低調であることから、当市でゆっくり滞在、回遊していないことが推察されるが実態はわかっていない。また、現在は来訪者の属性や滞在時間、回遊状況などの観光動向データに基づいた誘客プロモーションが実施できていない。そこでコロナ終息後のリベンジ消費を見据えた状況に対応していくために本調査を実施する。当市への来訪者の観光動向に関する人流ビッグデータ等を取得・分析し、総合的な事業計画や観光施策の企画立案等に生かす。

【調査対象者】

- ・ 上越市全域および設定するスポットへの来訪者
- ・ 来訪者判定：5分以上の滞在を来訪と判定

【除外対象者】

- ・ 上越市全域の居住者、就業者、就学者
- ・ 長期旅程者：7日間以上連続で滞在した人
- ・ ビジネス出張者：14か月以内に9回以上の来訪者

【調査対象時期】

- ・ 2022年7月1日～2023年8月31日
※対象スポット別月別来訪元都道府県グラフについては、2019/01/01～2023/08/31を集計対象としています。

【データソース】

- ・ 株式会社unerry保有のGPSログ

【留意点】

※以下は調査結果を見る際に、留意点が必要です。

開館日時が少ないスポットはログが限られており、偏りが見られます。

■佐渡小木港ターミナル：冬季運休（例年11-3月）

■上越市立歴史博物館：12-3月 営業時間短縮

■ライオン像のある館：冬季休み（臨時開館日はあり）

開館期間：4月～11月の土曜日、日曜日及び祝日開館日

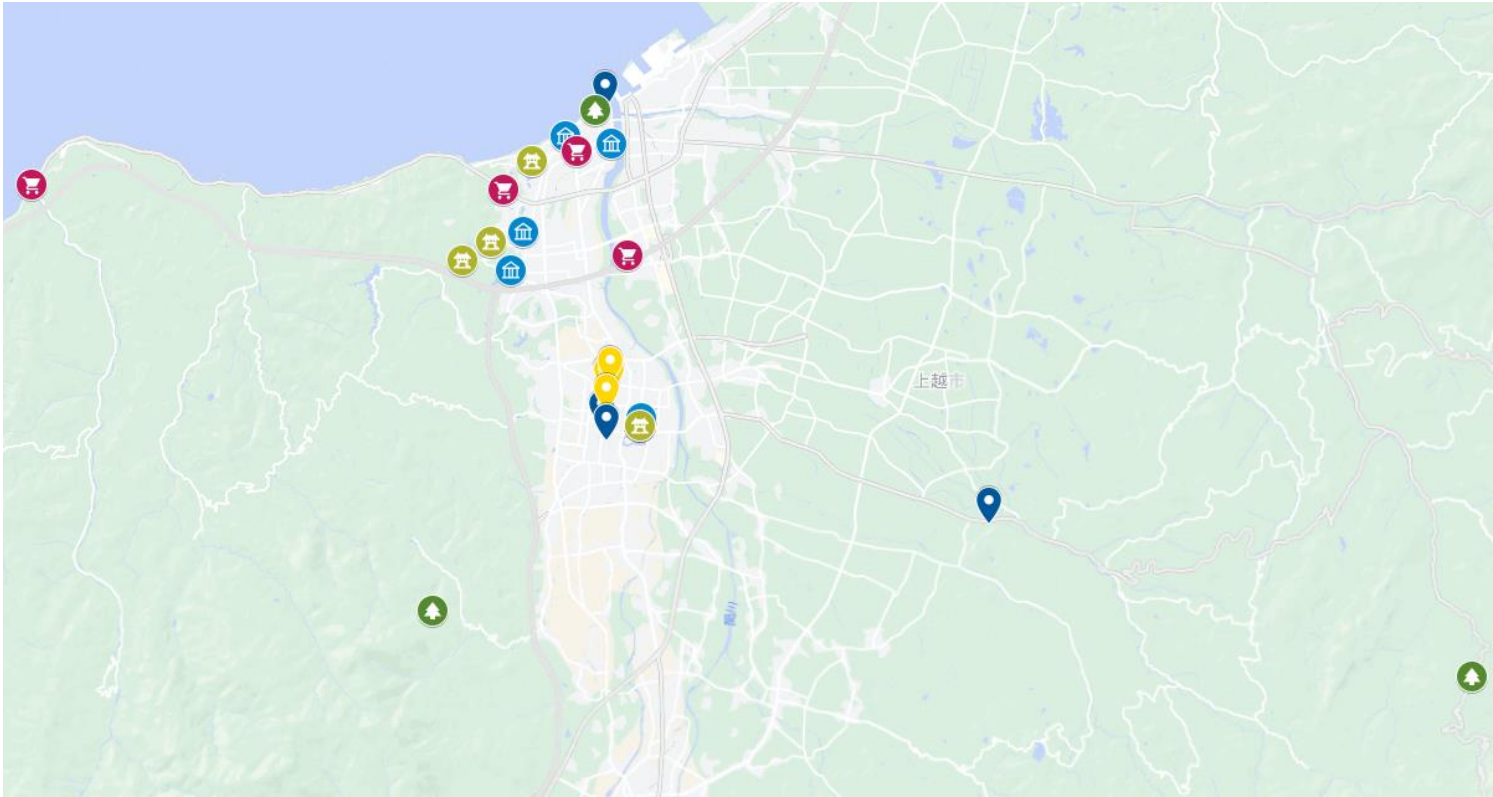
■瞽女ミュージアム高田

開館期間：毎週土曜日・日曜日 10:00-16:00

調査分析項目・条件

	項目	小項目	備考	算出条件
ア	対象スポット別 来訪時期ピーク分析	月別		1か月の平均来訪者数を100として表示
		曜日別		全曜日を100として表示
		時間帯別		全時間帯を100として表示
イ	対象スポット別の滞在時間	日帰り者		
	対象スポット別の滞在時間	宿泊者		
ウ	対象スポット別の来訪者属性	性別構成比		
	対象スポット別の来訪者属性	年代別構成比		
	対象スポット別の来訪者属性	居住地構成比 都道府県別 市区町村別	・近接県：長野	主要スポットのみ×新潟および近接県上位10市区町村を表示
	対象スポット別の来訪者属性	来訪回数構成比		期間内に二回以上来訪している人をリピートと判定
エ	市内周遊	ルート分析	・主要起点6つ	・1日のなかでの周遊 ・道路：上り／下りを分けず、反応するログを母集団
	市内周遊	スポット相関分析		各来訪者の滞在期間に合わせて集計
オ	その他	行動DNA		Unerry保有データの全国ユーザーの平均を50とし偏差値化
カ	周遊実態	ホットスポットボリューム		全スポットの内TOP1を100%として設定
	周遊実態	市来訪者全体の平均市内周遊スポット数	・訪問回数ごとの割合 ・上越市全体の平均回数	
キ	宿泊実態	対象スポット別来訪者の市内平均宿泊日数	・宿泊日数ごとの割合 ・上越市全体の平均宿泊日数	
	宿泊実態	宿泊スポットエリア可視化	・宿泊エリア5つ ・主要スポット5つ	60分以上の滞在を来訪と判定。来訪同日中の21時～5時のログをプロット
ク	その他	対象スポット別月別来訪元都道府県グラフ	2019年1月～2023年8月	

調査分析スポット一覧



地図データ©2023 Google

No	スポット名	カテゴリー	エリア
1	春日山城跡（春日山神社）	史跡・寺社仏閣	春日山エリア
2	春日山城跡ものがたり館	博物館	春日山エリア
3	埋蔵文化財センター	博物館	春日山エリア
4	林泉寺	史跡・寺社仏閣	春日山エリア
5	上越市立水族博物館「うみがたり」	博物館	直江津エリア
6	国分寺 ※五智エリア含む	史跡・寺社仏閣	直江津エリア
7	直江津D51レールパーク	博物館	直江津エリア
8	ライオン像のある館	文化施設 2	直江津エリア
9	上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	博物館	高田エリア
10	高田城址公園	史跡・寺社仏閣	高田エリア
11	町家交流館高田小町	文化施設 1	高田エリア
12	高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	文化施設 2	高田エリア
13	浄興寺	史跡・寺社仏閣	高田エリア

14	旧師団長官舎	文化施設 2	高田エリア
15	旧今井染物屋	文化施設 1	高田エリア
16	瞽女ミュージアム高田	文化施設 1	高田エリア
17	高田世界館	文化施設 1	高田エリア
18	岩の原葡萄園	文化施設 2	その他
19	南葉高原キャンプ場	自然	その他
20	うみてらす名立	商業施設	その他
21	キュービットパレイ	自然	その他
22	無印良品直江津	商業施設	直江津エリア
23	魚勢	商業施設	直江津エリア
24	船見公園	自然	直江津エリア
25	あるるん村	商業施設	春日山エリア
26	雁木エリア	文化施設 1	高田エリア

- 史跡・寺社仏閣
 - 高田城址公園
 - 春日山城跡
 - 林泉寺
 - 国分寺 ※五智エリア含む
 - 高田城址公園
- 文化施設 1
 - 高田世界館
 - 町家交流館 高田小町
 - 旧今井染物屋
 - 瞽女ミュージアム高田
 - 雁木エリア
- 博物館
 - 上越市立水族博物館 うみがたり
 - 直江津D51レールパーク
 - 上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館
 - 上越市埋蔵文化財センター
 - 春日山城跡ものがたり館
- 商業施設
 - 無印良品 直江津
 - 魚勢
 - 上越あるるん村
 - 道の駅 うみてらす名立
- 文化施設 2
 - ライオン像のある館
 - 高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む
 - 岩の原葡萄園
 - 旧師団長官舎
- 自然
 - キュービットパレイ
 - 南葉高原キャンプ場
 - 船見公園

調査分析スポット一覧

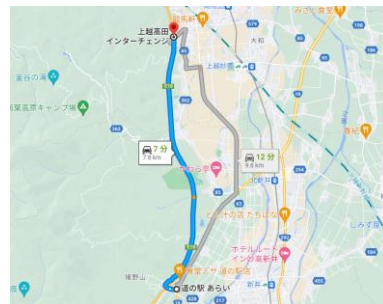
起点スポット		カテゴリー
27	上越妙高駅	ターミナル施設
28	佐渡 小木港ターミナル	ターミナル施設
29	上越高田IC（下り）※道の駅あらい含む	道路
30	上越IC（上り）※日本海フィッシャーメンズケープ含む	道路
31	上越IC（下り）※うみてらす名立含む	道路
32	国道253号線（十日町市方面から上越市方面）	道路



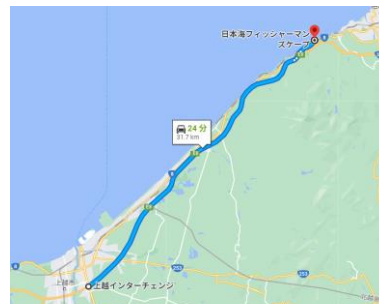
上越妙高駅



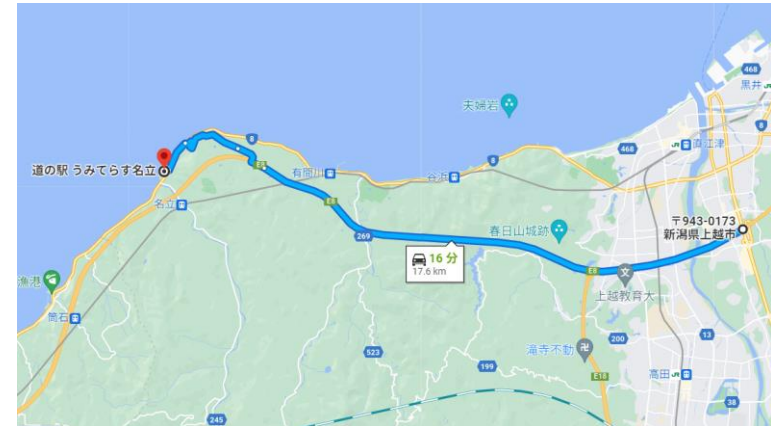
佐渡 小木港ターミナル



上越高田IC（下り）
※道の駅あらい含む

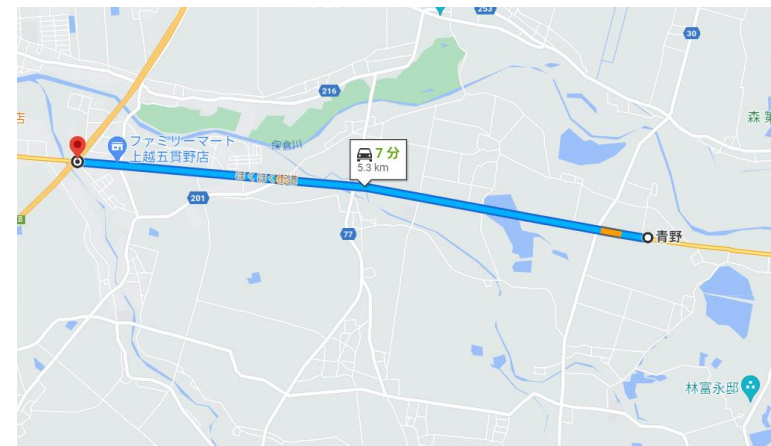


上越IC（上り）
※日本海フィッシャーメンズケープ含む



上越IC（下り）※うみてらす名立含む

地図データ©2023 Google



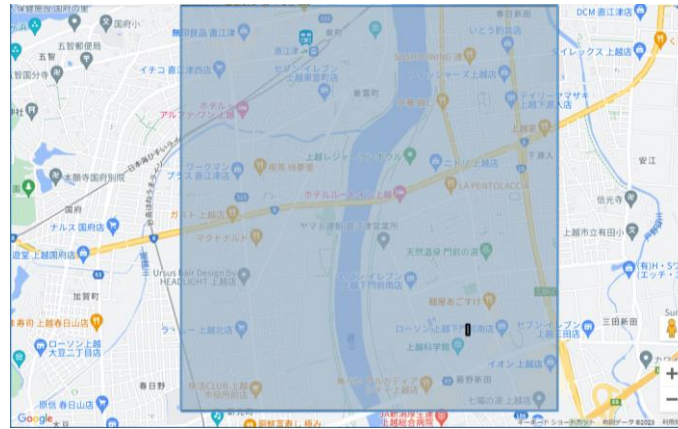
国道253号線（十日町市方面から上越市方面）

地図データ©2023 Google

調査分析スポット一覧

●宿泊エリア

1	直江津
2	高田駅前
3	上越妙高駅前
4	鵜の浜
5	赤倉

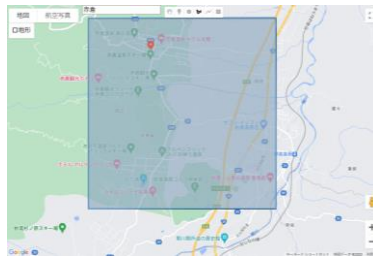


直江津

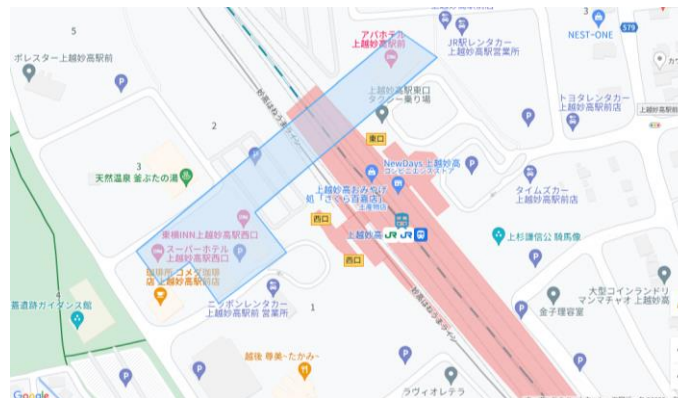


地図データ©2023 Google

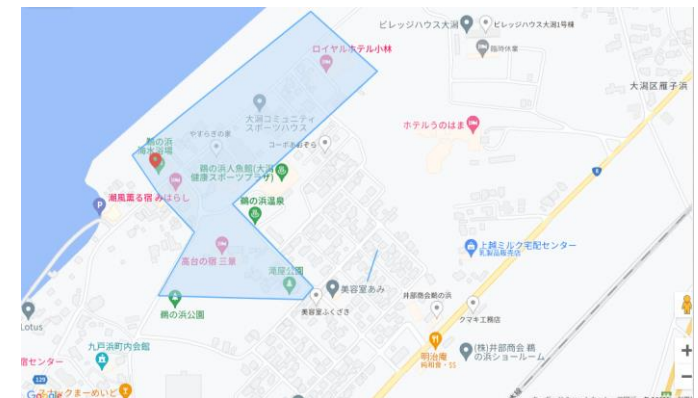
高田駅前



赤倉（妙高市）



上越妙高駅前



鵜の浜

INDEX

1. 調査概要
2. 観光動態概要
3. 主要3エリア別サマリー
4. カテゴリー別サマリー

全体サマリー

特徴



上越市全体

性別・年代

性別では、男性が64.5%を占める。
年代では、60代以上の来訪者の割合が高く、今回対象とした26スポットすべてで最多。

観光客の行動傾向

エリアをまたいだ移動が少ない。
周遊しておらず、道路の利用が多いため、車で目的地へ直行直帰するパターンが多い。
また、平均宿泊日数も少ない。

季節性観光

エリアごとに観光資源や特色を持ち、季節ごとにまとまった来訪がある。
その一方、体験コンテンツや周遊の仕組みが不足しており、リピートにつながっていない。

高田エリア

観桜会の集客力は健在。
季節依存型で新潟県内からの来訪客が中心。

春日山エリア

「謙信公」をテーマに県外からの来訪客が多数。
スポット間の相関も強い。

直江津エリア

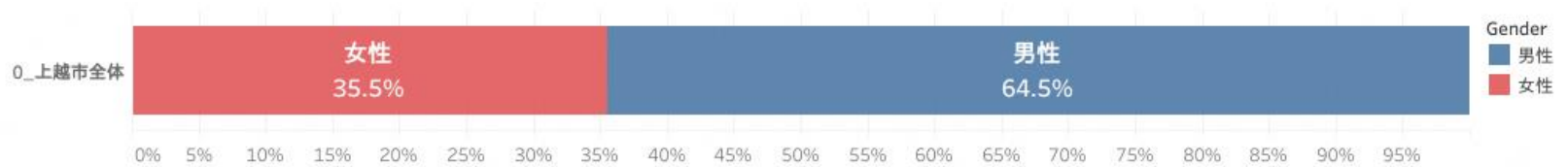
長野県からの来訪客が多数。
うみがたり、無印良品、魚勢など個々のスポットの集客力が強い。

上越市全体の観光動態・特徴

項目	観光動態・特徴
来訪者	・男性及び高齢層（60代）の比率が高い。 ・県外からの来訪客では首都圏、長野県、富山県、石川県が多い。
来訪傾向	・5, 8月など長期休暇がある月の人流が多い。冬季は人流が少ない。 ・週末が平均を上回る。火曜は人流が低下する傾向が見られる。 ・日中の人流が多く、宿泊につながる朝・夜の人流が少ない。 ・滞在時間は、30分～1時間程度の短時間滞在と、2時間以上の長時間滞在に二極化している。
人流 ボリューム	・国道や高速道路、上越妙高駅のボリュームが圧倒的に多く、通過人員が多い。 ・スポットでは、高田城址公園が最多ボリュームであるが、4月に全体の4割が集中しており、観桜会での集客に偏っている状況。 ・第2位にうみでらす名立、3位に無印良品直江津、5位に上越市立水族博物館「うみがたり」と、直江津エリアの商業施設や、若年層向けの施設の集客力が大きい。
周遊	・全体的に周遊が少ない傾向で、周遊しても2カ所程度が大半である。 ・上越市立水族博物館「うみがたり」、魚勢といった直江津エリアにある一定の集客規模があるスポット群は、市内平均宿泊日数以下で平均周遊スポット数も高くないため、目的とするスポットへ直行直帰で訪問する人が多いと考えられる。
宿泊	・宿泊者のうちの大半が1泊の宿泊である。 ・選定したエリアの中では、直江津、高田駅前、上越妙高駅前の市内中心エリアでの宿泊が主だが、隣接する赤倉（妙高市）での宿泊者も一定数みられる。
重点 スポット	・高田城址公園、本町商店街エリアは集客力、相互送客力があり中核拠点といえる。 ・上越市立水族博物館「うみがたり」、無印良品直江津、埋蔵文化財センターなどはスポット間の送客性があるため、周遊スポットとして重要。 ・雁木エリアや林泉寺は、平均宿泊日数、周遊スポット数ともに平均より高いため、集客力を伸ばすと第2の拠点化ができる可能性がある。
普段の 行動特性	・ラーメン、うどん・そばといった麺類および酒への嗜好があると見られる。 ・駐車場、ガソリンスタンドへの偏差値が高く、日常的に自動車を使用する層が中心。

上越市を訪れる観光客の属性

性別構成比 その他（上越市全体）



年代別構成比 その他（上越市全体）

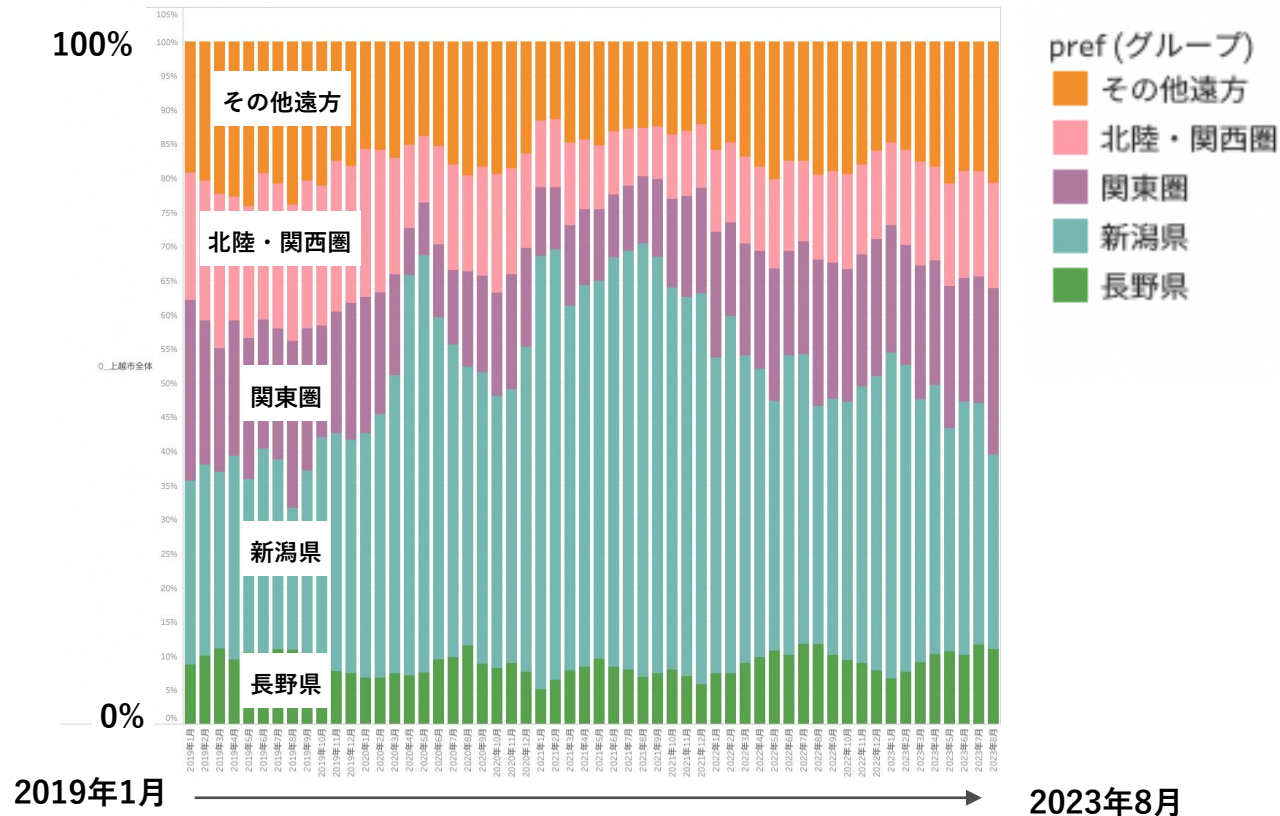


男性及び中高年の来訪が多い。50代と60代で全体の半数を占める。

上越市を訪れる観光客の属性

居住地構成比（都道府県）

	新潟県	東京都	長野県	富山県	埼玉県	神奈川県	石川県	千葉県	愛知県	群馬県
0_上越市全体	14.4%	12.4%	10.0%	7.7%	6.9%	5.9%	5.7%	4.2%	3.1%	2.9%



県外では、首都圏と長野県からの来訪が主。
 コロナ期間中と比較して県外客の割合は回復しつつあり、
 2023年8月時点ではコロナ前の水準にほぼ等しい。

上越市を訪れる観光客の属性

スポット別居住地構成比（上位10都道府県）

	新潟県	東京都	長野県	埼玉県	富山県	神奈川県	石川県	千葉県	愛知県	群馬県		新潟県	東京都	長野県	埼玉県	富山県	神奈川県	石川県	千葉県	愛知県	群馬県
0 上越市全体	14.4%	12.4%	10.0%	6.9%	7.7%	5.9%	5.7%	4.2%	3.1%	2.9%	16 替女ミュージアム高田		16.7%		16.7%	16.7%			16.7%		
1 春日山城跡（春日山神社）	12.8%	15.3%	6.9%	9.3%	3.2%	7.5%	1.7%	5.7%	4.1%	5.5%	17 高田世界館	42.9%	16.3%	6.1%	6.1%	6.1%	2.0%			10.2%	2.0%
2 春日山城跡ものがたり館	6.9%	17.2%	3.4%	6.9%	3.4%	13.8%		3.4%	17.2%	3.4%	18 岩の原葡萄園	29.1%	9.1%	8.2%	8.2%	9.1%	2.7%	1.8%	2.7%	4.5%	1.8%
3 埋蔵文化財センター	8.5%	13.9%	9.0%	9.5%	1.0%	9.5%	2.0%	5.0%	5.0%	3.0%	19 南葉高原キャンプ場	21.2%	9.1%	21.2%	21.2%	3.0%	9.1%			3.0%	
4 林泉寺	11.8%	15.1%	10.5%	7.9%	2.6%	10.5%		3.9%	3.9%	3.9%	20 うみてらす名立	12.0%	7.1%	23.5%	7.0%	6.0%	4.8%	2.8%	2.7%	2.6%	6.4%
5 上越市立水族博物館「うみがたり」	21.8%	4.8%	39.1%	5.1%	6.7%	3.0%	1.3%	1.9%	1.1%	5.9%	21 キュービットバレイ	50.0%	12.5%	3.8%	11.3%	1.3%	5.0%	1.3%	5.0%		
6 国分寺※五智エリア含む	16.3%	16.3%	10.5%	4.7%	3.5%	11.6%		4.7%	9.3%	2.3%	22 無印良品直江津	47.3%	8.0%	20.4%	3.9%	3.0%	3.5%	1.2%	2.0%	0.5%	1.7%
7 直江津D51レールパーク	17.4%	17.4%	7.5%	10.6%	3.1%	10.6%	0.6%	3.1%	1.9%	1.9%	23 魚勢	10.6%	6.1%	47.3%	5.8%	3.7%	2.8%	0.3%	2.1%	2.2%	7.2%
8 ライオン像のある館	25.0%					25.0%		50.0%			24 船見公園	8.0%	10.0%	44.9%	7.8%	1.1%	5.3%	0.5%	2.4%	0.9%	6.2%
9 上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	31.3%	10.7%	10.7%	8.1%	3.6%	4.9%	1.7%	3.6%	2.7%	3.1%	25 あるるん村	17.4%	6.5%	35.2%	6.5%	5.1%	3.4%	1.1%	2.6%	2.2%	4.1%
10 高田城址公園	36.6%	10.1%	11.9%	6.2%	4.9%	4.4%	1.2%	3.5%	2.6%	2.5%	26 雁木エリア	26.1%	10.2%	13.3%	8.3%	4.5%	7.6%	1.1%	4.9%	2.7%	1.5%
11 町家交流館高田小町	31.0%	17.2%	6.9%	17.2%	3.4%			6.9%			27 上越妙高駅	7.3%	21.3%	3.9%	8.6%	3.5%	9.7%	3.3%	6.5%	2.6%	1.9%
12 高田まちかど交流館※本町商店街エリア含む	24.1%	13.4%	13.6%	7.3%	3.0%	6.9%	1.4%	4.3%	2.8%	3.0%	28 佐渡 小木港ターミナル	21.7%	11.6%	7.5%	6.0%	2.1%	6.9%	1.8%	4.6%	8.3%	1.1%
13 浄興寺	22.2%	14.8%	11.1%	7.4%	3.7%	11.1%		9.3%	5.6%	5.6%	29 上越高田IC（下り）※道の駅あい含む	11.2%	10.7%	22.5%	7.8%	6.1%	5.6%	4.3%	4.2%	4.8%	3.7%
14 旧師団長官舎	50.0%	7.1%		7.1%	7.1%	7.1%					30 上越IC（上り）※日本海フィッシャーマンズケープ含む	28.0%	4.8%	9.6%	3.6%	4.9%	2.7%	3.3%	1.8%	4.8%	2.9%
15 旧今井染物屋	25.0%	15.0%	10.0%	20.0%		10.0%		10.0%			31 上越IC（下り）※うみてらす名立含む	13.2%	8.6%	10.6%	6.4%	8.7%	4.5%	6.3%	3.4%	3.5%	3.4%
											32 国道253号線（十日町市方面から上越方面）	22.8%	8.6%	3.3%	10.0%	6.0%	5.0%	3.7%	4.9%	2.4%	12.2%

謙信公に関するスポットの首都圏からの来訪割合 海に関するスポットの長野県からの来訪割合

「うみがたり」、魚勢、船見公園など、海に関連するスポットは長野県からの来訪客が多く、春日山城跡、林泉寺など、謙信公をテーマとしたスポットは首都圏からの来訪が比較的多い。

上越市を訪れる観光客の動態

スポット別の来訪状況（月別）

Place Name	2022年7月	2022年8月	2022年9月	2022年10月	2022年11月	2022年12月	2023年1月	2023年2月	2023年3月	2023年4月	2023年5月	2023年6月	2023年7月	2023年8月
1_春日山城跡（春日山神社）	55.8	115.6	112.4	132.8	100.6	15.7	35.4	7.1	62.1	133.6	164.3	88.8	127.3	248.4
2_春日山城跡ものがたり館		47.5	189.8	142.4	94.9		23.7		47.5	71.2	94.9	47.5	213.6	427.1
3_埋蔵文化財センター	31.0	88.6	93.0	97.5	128.5	48.7	17.7	22.2	66.5	115.2	208.2	84.2	119.6	279.1
4_林泉寺	295.7	37.8	69.2	141.6	100.7	9.4	75.5	12.6	53.5	66.1	169.9	81.8	107.0	179.3
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	57.9	118.4	103.8	105.2	64.3	30.1	27.7	31.1	79.4	75.3	118.6	69.4	166.5	352.3
6_国分寺 ※五智エリア含む	43.2	51.9	86.4	207.4	129.6	25.9	43.2	25.9	86.4	216.0	155.6	77.8	77.8	172.8
7_直江津D51レールパーク	34.3	68.5	112.6	142.0	146.9	14.7			88.1	166.4	230.1	49.0	132.2	215.4
8_ライオン像のある館	280.0							140.0		280.0	560.0			140.0
9_上越市立歴史博物館・小林古怪記念美術館	36.6	52.2	54.0	65.0	50.3	15.6	8.2	15.6	146.4	582.9	114.4	46.7	79.6	132.7
10_高田城址公園	36.2	46.4	48.4	58.1	53.7	15.3	11.7	16.8	187.7	623.5	83.2	50.1	64.7	104.1
11_町家交流館高田小町	91.3	60.9	152.2	30.4	30.4	30.4	121.7	30.4	91.3	91.3	182.6	152.2	273.9	60.9
12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	54.9	64.8	85.0	106.8	93.2	51.9	54.3	53.5	108.7	217.1	122.8	86.1	113.9	187.0
13_浄興寺	80.8	94.2	53.8	255.8	94.2		26.9	26.9	94.2	80.8	148.1	53.8	134.6	255.8
14_旧師団長官舎	84.8	42.4	127.3	127.3	84.8	169.7	42.4	84.8	127.3	84.8	127.3	84.8	169.7	42.4
15_旧今井染物屋		50.0	200.0	100.0	150.0	50.0	100.0	50.0	100.0	150.0	50.0	100.0	100.0	200.0
16_誓女ミュージアム高田	400.0		200.0	600.0		200.0								
17_高田世界館	70.0		87.5	52.5	87.5	87.5	140.0	87.5	35.0	210.0	122.5	122.5	210.0	87.5
18_岩の原葡萄園	41.9	47.9	77.8	221.4	143.6	59.8	29.9	23.9	71.8	107.7	107.7	89.7	107.7	269.2
19_南葉高原キャンプ場	41.2	102.9	102.9	164.7	10.3				10.3		288.2	175.0	144.1	360.3
20_うみてらす名立	62.6	128.6	104.8	127.8	76.4	31.7	26.0	27.3	64.1	96.5	173.7	86.6	133.9	259.9
21_キュービットバレイ	37.0	12.3	57.5	28.7	28.7	102.6	357.2	340.8	197.1	8.2	32.8	28.7	32.8	135.5
22_無印良品直江津	56.6	116.5	107.7	104.2	86.9	67.2	61.5	57.6	107.9	116.3	109.5	70.5	113.2	224.2
23_魚勢	53.9	91.2	98.5	110.5	87.2	90.5	33.3	40.6	75.2	122.5	141.8	79.9	147.8	227.0
24_船見公園	47.6	62.9	85.2	103.4	55.8	21.3	16.2	15.2	79.1	65.9	163.2	96.3	215.9	372.0
25_あるん村	54.4	90.9	75.4	103.9	92.8	62.5	30.9	26.0	74.2	130.5	157.7	107.6	142.2	251.1
26_雁木エリア	42.8	63.1	94.7	87.9	72.1	74.4	67.6	38.3	96.9	277.3	108.2	94.7	115.0	166.8
27_上越妙高駅	38.6	53.7	93.0	153.4	110.5	83.3	81.9	70.2	124.0	98.6	110.5	108.8	108.8	164.8
28_佐渡 小木港ターミナル	85.6	131.4	92.9	114.6	20.5	4.8	4.8	3.6	7.2	45.8	202.6	124.2	188.1	373.8
29_上越高田IC（下り）※道の駅あい含む	28.6	57.5	110.3	124.6	100.1	71.8	59.2	57.1	95.6	97.5	150.3	90.0	123.3	234.1
30_上越IC（上り）※日本海フィッシャーマンズケープ含む	51.0	68.2	102.8	123.8	97.8	61.9	49.0	49.2	95.6	107.2	141.5	92.2	125.6	234.0
31_上越IC（下り）※うみてらす名立含む	26.3	41.0	107.1	122.4	101.0	69.9	53.6	54.3	101.6	102.2	155.0	95.1	126.5	243.9
32_国道253号線（十日町市方面から上越市方面）	19.7	34.6	107.9	119.8	93.8	53.2	47.9	45.5	97.9	120.4	168.3	93.8	131.3	265.8

5，8月など過ごしやすく長期休暇がある月の人流が多い。
冬季は人流が少ない（キュービットバレイを除く）

※ 一部スポット（p.3参照）はボリュームが少なく、数値に欠けや偏りが出ています
※ 表内の各数値は、当該スポットの月平均来訪ボリュームを100とした際の数値を表しています

上越市を訪れる観光客の動態

スポット別の来訪状況（曜日別）

Place Name	月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	日曜日
1_春日山城跡（春日山神社）	82.5	59.3	66.0	74.7	89.6	157.2	170.6
2_春日山城跡ものがたり館	35.6	35.6	71.2	106.8	71.2	237.3	142.4
3_埋蔵文化財センター	121.8	15.5	73.1	68.7	101.9	141.8	177.2
4_林泉寺	81.8	67.6	70.8	100.7	96.0	127.4	155.7
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	79.6	61.3	62.3	67.4	78.3	167.4	183.5
6_国分寺 ※五智エリア含む	90.7	60.5	60.5	56.2	73.5	142.6	216.0
7_直江津D51レールパーク	29.4	17.1	49.0	29.4	68.5	239.9	266.8
8_ライオン像のある館		70.0	210.0		280.0	140.0	
9_上越市立歴史博物館・小林古怪記念美術館	53.1	61.3	57.2	66.3	85.1	201.3	175.7
10_高田城址公園	70.2	64.9	65.3	65.7	80.5	180.3	173.1
11_町家交流館高田小町	76.1	15.2	30.4	91.3	45.7	197.8	243.5
12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	77.5	80.8	72.6	82.9	85.8	165.7	134.8
13_浄興寺	80.8	40.4	47.1	80.8	74.0	181.7	195.2
14_旧師団長官舎		148.5	127.3	84.8	84.8	169.7	84.8
15_旧今井染物屋	25.0	75.0	125.0	100.0	125.0	175.0	75.0
16_瞽女ミュージアム高田				100.0		500.0	100.0
17_高田世界館	61.3	26.3	52.5	43.8	105.0	253.8	157.5
18_岩の原葡萄園	71.8	83.8	53.8	77.8	86.8	200.4	125.6
19_南葉高原キャンプ場	72.1	66.9	77.2	61.8	82.4	169.9	169.9
20_うみてらす名立	89.7	73.8	66.5	75.6	84.9	144.5	165.0
21_キュービットパレイ	55.4	76.0	47.2	59.5	82.1	188.9	190.9
22_無印良品直江津	77.7	62.7	61.8	66.6	75.0	166.5	189.7
23_魚勢	74.9	60.2	53.3	63.6	77.9	161.8	208.4
24_船見公園	75.0	62.3	65.9	73.5	81.6	166.3	175.4
25_あるるん村	86.3	63.4	64.6	77.3	67.7	155.2	185.5
26_雁木エリア	66.5	77.8	56.4	68.8	87.9	192.8	149.9
27_上越妙高駅	89.1	81.2	84.3	86.2	105.6	126.1	127.6
28_佐渡 小木港ターミナル	128.4	66.9	56.1	65.1	102.5	145.9	135.1
29_上越高田IC（下り）※道の駅あい含む	87.6	71.8	74.9	77.8	94.5	143.8	149.6
30_上越IC（上り）※日本海フィッシャーマンズケープ含む	85.3	75.6	84.4	85.2	96.1	135.2	138.2
31_上越IC（下り）※うみてらす名立含む	89.2	74.4	81.1	83.2	97.9	136.1	138.1
32_国道253号線（十日町市方面から上越市方面）	83.9	75.5	77.1	79.7	91.0	147.4	145.4

総じて週末が平均を上回っている。施設により土曜と日曜の大小は異なる。
火曜は人流が低下する傾向が見られ、飲食店の定休日と関係している可能性も。

※ 一部スポット（p.3 参照）はボリュームが少なく、数値に欠けや偏りが出ています

※ 表内の各数値は、当該スポットの月平均来訪ボリュームを100とした際の数値を表しています

上越市を訪れる観光客の動態

スポット別の来訪状況（時間帯別）

Place Name	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1_春日山城跡（春日山神社）	16.6	36.8	100.7	206.6	274.1	321.3	302.1	317.0	303.8	263.6	165.5	58.7	19.3	7.9	4.4	0.9	0.9	
2_春日山城跡ものがたり館			69.6	382.6	347.8	313.0	313.0	313.0	208.7	104.3	104.3	69.6	69.6	69.6	34.8			
3_埋蔵文化財センター		12.2	30.5	219.8	360.3	366.4	348.1	348.1	280.9	85.5								
4_林泉寺	7.1	28.5	39.2	89.2	310.3	231.8	196.1	210.4	310.3	217.5	114.1	60.6	78.5	85.6	85.6	103.4	139.1	92.7
5_上越市立水族博物館「うみがたり」		0.2	14.1	102.4	341.9	432.8	408.3	377.0	331.0	236.9	117.5	27.0	7.5	1.9	1.5			
6_国分寺 ※五智エリア含む	23.4	46.8	93.7	245.9	257.6	316.1	304.4	362.9	234.1	152.2	175.6	46.8	58.5	11.7	23.4	11.7	11.7	23.4
7_直江津D51レールパーク			8.6	129.0	460.2	369.9	296.8	314.0	331.2	232.3	137.6	30.1	38.7	34.4	12.9	4.3		
8_ライオン像のある館	200.0		200.0	100.0	100.0	200.0	100.0	100.0	100.0	200.0		300.0	200.0	300.0	100.0	100.0	100.0	
9_上越市立歴史博物館・小林立怪記念美術館	8.3	19.6	41.3	135.4	221.2	293.5	267.7	272.9	277.0	248.1	182.9	146.8	141.6	79.6	42.4	21.7		
10_高田城址公園	15.3	31.9	58.4	120.3	187.0	221.8	235.0	248.1	241.3	214.8	183.9	157.1	164.8	142.5	109.3	51.9	12.6	4.0
11_町家交流館高田小町				176.5	282.4	211.8	247.1	388.2	247.1	141.2	176.5	105.9	141.2	141.2	35.3	35.3	35.3	35.3
12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	35.6	54.0	77.4	85.6	136.9	199.6	244.4	200.6	152.9	147.8	151.2	170.1	197.4	179.8	142.5	107.9	64.8	51.5
13_浄興寺	25.4	63.5	127.0	215.9	355.6	215.9	203.2	266.7	292.1	228.6	139.7	76.2	63.5	63.5	12.7		38.1	12.7
14_旧師団長官舎	88.9			44.4	88.9	311.1	400.0	444.4	488.9	266.7	133.3		88.9	44.4				
15_旧今井染物屋		57.1		114.3	171.4	400.0	171.4	457.1	342.9	342.9	228.6			57.1			57.1	
16_誓女ミュージアム高田					171.4	171.4	514.3	514.3	171.4	514.3	342.9							
17_高田世界館			10.0	79.7	119.5	179.3	159.3	179.3	278.8	169.3	258.9	209.1	239.0	139.4	129.5	149.4	59.8	39.8
18_岩の原葡萄園		25.5	25.5	185.1	293.6	376.6	319.1	370.2	344.7	287.2	140.4	25.5		6.4				
19_南葉高原キャンプ場	162.2	145.9	135.1	91.9	118.9	118.9	75.7	108.1	86.5	151.4	145.9	151.4	189.2	173.0	200.0	145.9	113.5	86.5
20_うみてらす名立	67.8	68.2	60.0	90.5	142.2	208.8	271.1	266.5	236.7	194.5	170.2	149.7	122.1	97.4	80.8	65.8	56.5	51.2
21_キュービットバレイ	9.4	50.8	169.4	282.4	269.2	310.6	316.2	269.2	235.3	178.8	139.3	45.2	22.6	18.8	28.2	24.5	18.8	11.3
22_無印良品直江津	0.6	2.5	5.4	37.4	163.6	246.7	311.3	376.5	378.0	327.4	242.8	159.0	97.4	45.5	3.8	1.0	0.4	0.6
23_魚勢	3.5	4.3	41.6	160.2	197.5	316.1	450.4	447.8	349.9	249.4	168.0	6.1	2.6	0.9	0.9	0.9		
24_船見公園	27.1	62.1	111.8	146.8	187.4	177.2	222.4	252.9	247.2	233.7	242.7	171.6	141.1	93.7	38.4	23.7	11.3	9.0
25_あるん村	0.7	3.7	6.6	118.2	249.7	338.3	422.5	397.4	342.0	253.4	189.8	74.6	0.7	1.5	0.7			
26_雁木エリア	48.7	42.0	77.4	106.2	154.8	190.2	276.5	205.7	207.9	168.1	170.3	128.3	165.9	150.4	110.6	77.4	64.1	55.3
27_上越妙高駅	29.2	47.3	117.3	196.2	219.6	142.6	238.6	176.6	158.8	230.7	174.7	257.4	144.7	85.9	77.0	54.4	37.3	11.6
28_佐渡 小木港ターミナル			25.4	366.8	471.2	240.9	298.5	216.8	163.3	196.8	261.0	112.4	10.7	16.1	9.4	9.4		1.3
29_上越高田IC（下り）※道の駅あい含む	57.6	84.3	111.2	156.6	186.6	199.2	204.2	201.4	206.5	207.9	194.4	169.1	123.2	88.2	68.8	51.7	46.0	43.3
30_上越IC（上り）※日本海フィッシャーマンズケープ含む	58.7	97.2	138.0	182.0	190.9	178.2	167.6	171.8	187.9	202.1	197.1	178.4	126.8	92.5	73.4	58.9	51.1	47.4
31_上越IC（下り）※うみてらす名立含む	59.8	91.7	125.6	162.8	183.7	182.4	173.4	179.0	193.3	202.2	196.6	172.6	131.2	100.5	79.2	63.5	54.5	47.9
32_国道253号線（十日町市方面から上越市方面）	36.4	81.1	117.3	167.9	218.1	208.0	195.0	216.5	209.4	222.4	203.0	159.3	106.4	77.1	61.4	54.0	34.6	31.9

総じて日中（10～16時）の人流が多い。高田エリアは夕方の人流が多少見られる。
高田世界館やキャンプ場は、施設の特性上比較的遅い時間まで人流がある。

※ 一部スポット（p.3 参照）はボリュームが少なく、数値に欠けや偏りが出ています

※ 表内の各数値は、当該スポットの月平均来訪ボリュームを100とした際の数値を表しています

上越市を訪れる観光客の動態

滞在傾向 宿泊者・日帰りごとの対象スポット別の滞在時間

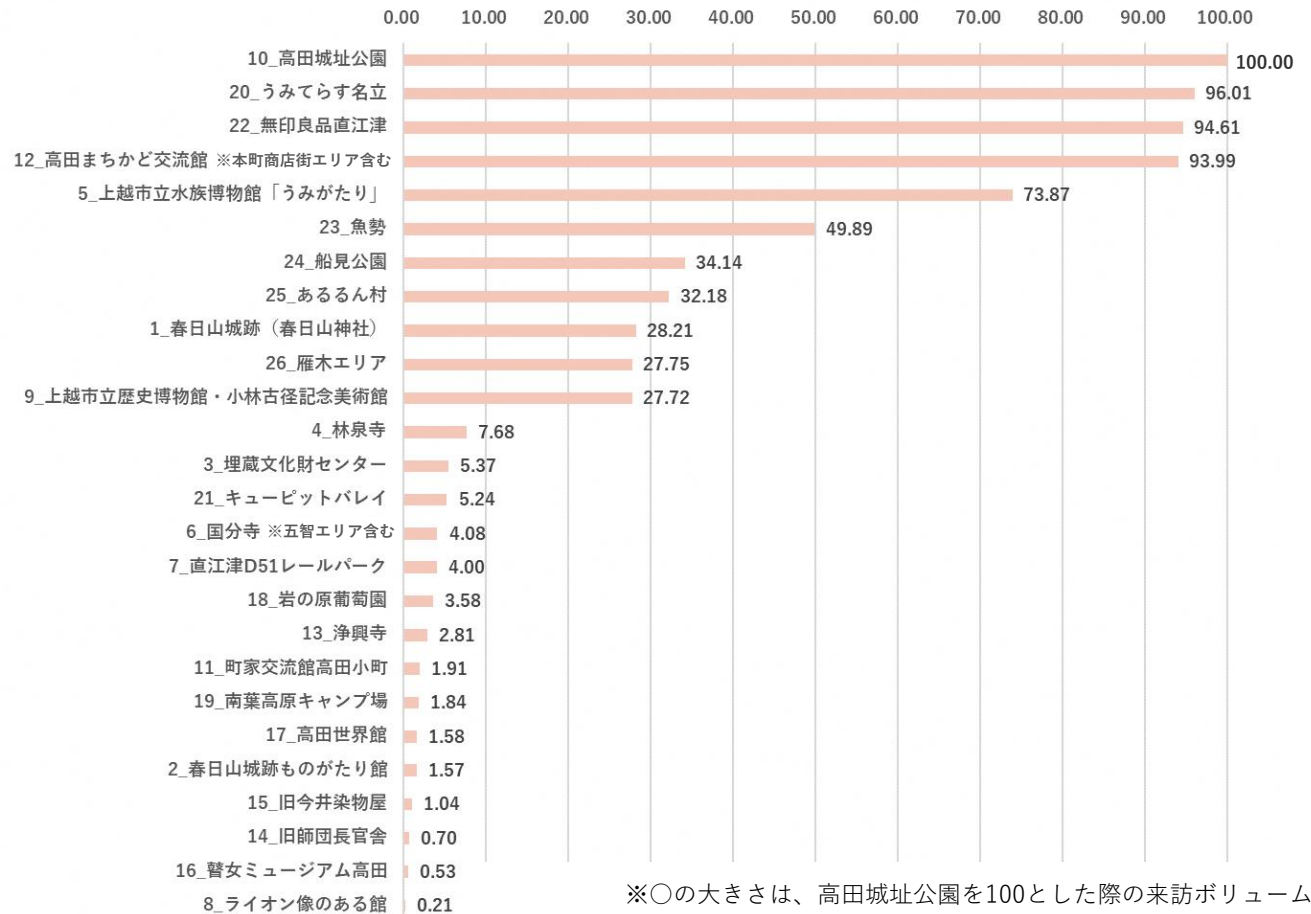
	宿泊者					日帰り				
	10分未満	30分未満	1時間未満	2時間未満	2時間以上	10分未満	30分未満	1時間未満	2時間未満	2時間以上
1_春日山城跡（春日山神社）	4.1%	20.2%	15.7%	16.7%	43.2%	6.5%	21.7%	15.1%	16.1%	40.5%
2_春日山城跡ものがたり館	22.7%	45.5%	18.2%	13.6%		43.2%	40.5%	10.8%		5.4%
3_埋蔵文化財センター	7.2%	38.6%	16.3%	17.0%	20.9%	6.1%	36.2%	25.8%	14.1%	17.8%
4_林泉寺	2.2%	22.2%	17.0%	18.3%	40.4%	6.5%	21.9%	16.3%	27.0%	28.4%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	3.1%	9.2%	7.8%	10.9%	69.0%	3.2%	9.7%	7.6%	12.6%	66.9%
6_国分寺 ※五智エリア含む	9.6%	22.3%	24.5%	19.1%	24.5%	7.4%	33.8%	11.8%	16.2%	30.9%
7_直江津D51レールパーク	3.5%	16.5%	14.8%	20.0%	45.2%	3.5%	14.0%	7.0%	16.4%	59.1%
8_ライオン像のある館	16.7%	33.3%	16.7%	33.3%			50.0%			50.0%
9_上越市立歴史博物館・小林古怪記念美術館	9.0%	23.4%	17.6%	15.8%	34.3%	12.5%	26.6%	17.2%	15.1%	28.6%
10_高田城址公園	7.3%	17.7%	14.0%	15.4%	45.5%	4.9%	14.3%	11.9%	15.0%	53.9%
11_町家交流館高田小町	17.9%	39.3%	21.4%	10.7%	10.7%	11.1%	38.9%	11.1%	11.1%	27.8%
12_高田まちかど交流館 ※五智エリア含む	11.9%	23.1%	14.2%	13.7%	37.0%	10.0%	21.4%	14.9%	16.4%	37.4%
13_浄興寺	7.0%	33.3%	21.1%	15.8%	22.8%	8.5%	31.9%	17.0%	14.9%	27.7%
14_旧師団長官舎	25.0%	25.0%	33.3%	8.3%	8.3%	9.5%	23.8%	14.3%	28.6%	23.8%
15_旧今井染物屋		57.9%	10.5%	21.1%	10.5%	11.1%	44.4%	22.2%	22.2%	
16_磐女ミュージアム高田			75.0%	25.0%			33.3%		66.7%	
17_高田世界館		14.6%	14.6%	24.4%	46.3%	2.5%	15.0%	17.5%	25.0%	40.0%
18_岩の原葡萄園	5.2%	22.4%	15.5%	19.0%	37.9%	7.5%	23.3%	18.3%	18.3%	32.5%
19_南葉高原キャンプ場	6.1%	10.5%	12.3%	11.4%	59.6%	8.0%	16.0%	28.0%	28.0%	20.0%
20_うみてらす名立	6.1%	18.6%	12.9%	16.6%	45.8%	8.8%	27.3%	16.4%	17.2%	30.3%
21_キューピッドバレイ	5.7%	13.4%	6.4%	14.6%	59.9%	3.6%	7.1%	9.2%	9.7%	70.4%
22_無印良品直江津	5.9%	17.1%	14.8%	18.1%	44.1%	5.2%	14.5%	12.4%	15.7%	52.1%
23_魚勢	7.9%	26.3%	19.6%	20.0%	26.2%	8.2%	26.0%	17.6%	20.6%	27.6%
24_船見公園	9.9%	25.8%	14.0%	19.8%	30.5%	10.7%	22.4%	14.1%	18.6%	34.2%
25_あるん村	6.4%	27.3%	14.6%	19.8%	31.9%	5.3%	23.9%	17.3%	17.6%	35.9%
26_雁木エリア	17.5%	28.6%	15.8%	16.9%	21.1%	17.6%	29.8%	17.9%	21.4%	13.4%
27_上越妙高駅	13.0%	29.0%	18.8%	16.2%	23.1%	16.1%	25.8%	16.2%	16.4%	25.5%
28_佐渡 小木港ターミナル	10.3%	26.1%	16.8%	17.9%	28.9%	8.7%	27.6%	16.9%	18.5%	28.4%
29_上越高田IC（下り）※道の駅あい含む	8.8%	40.9%	14.8%	10.5%	25.0%	8.8%	41.7%	16.5%	11.4%	21.6%
30_上越IC（上り）※日本海フィッシャーマン..	4.6%	19.7%	15.8%	15.3%	44.7%	4.0%	20.1%	15.9%	16.1%	43.8%
31_上越IC（下り）※うみてらす名立含む	12.3%	23.8%	22.8%	20.2%	20.9%	11.8%	25.9%	22.5%	19.7%	20.1%
32_国道253号線（十日町市方面から上越市..	16.0%	34.5%	31.6%	10.7%	7.2%	14.3%	32.6%	31.1%	15.5%	6.6%

宿泊あるいは日帰り客の滞在時間が長いスポット

うみがたり、キューピッドバレイは宿泊、日帰り客ともに滞在時間が長い。
日帰り客の滞在時間が長いスポットは周遊スポット数割合（p.20）が少ないものも多く、
そのスポットを目的に上越市に直行直帰する層が比較的多いと考えられる。

上越市を訪れる観光客の動態

ホットスポットボリューム（集客の大きさ）



※○の大きさは、高田城址公園を100とした際の来訪ボリューム



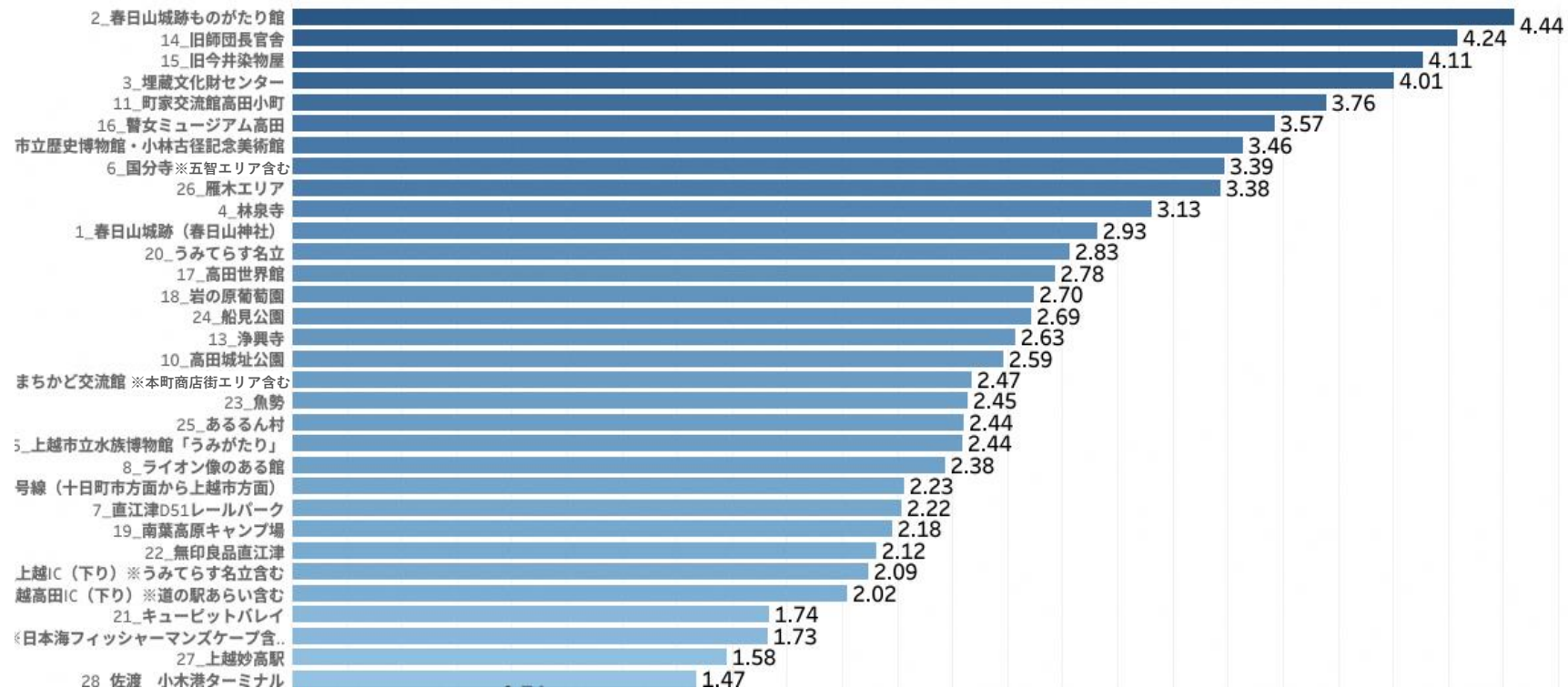
©OpenStreetMap

高田城址公園が最多（2023年4月に調査期間全体の来訪数のうち44.5%が集中）。

うみてらす名立、無印良品直江津、「うみがたり」など、直江津エリアのファミリー・若年層向け施設の集客が多い。

上越市を訪れる観光客の動態

市来訪者全体の平均市内周遊スポット数



上越市全体での周遊数は少なく、周遊する人でも1～2カ所程度が大半を占める。
春日山エリアのスポットの周遊数が多い一方、直江津エリアは少ない。

上越市を訪れる観光客の動態

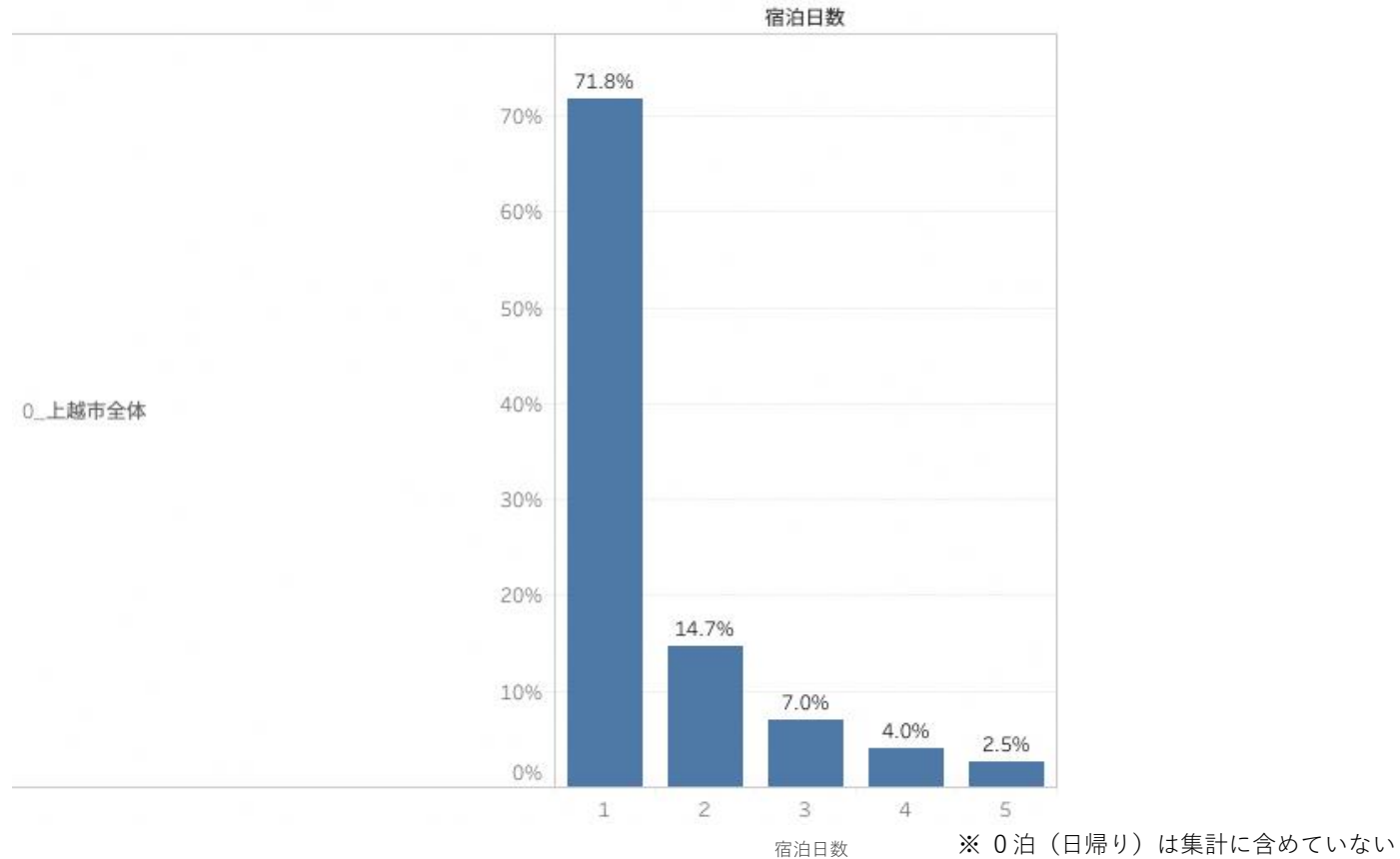
市来訪者全体の周遊スポット数割合

	1箇所	2箇所	3箇所	4箇所	5箇所以上
0_上越市全体	47.4%	40.3%	10.4%	1.4%	0.5%
1_春日山城跡（春日山神社）	20.8%	24.3%	22.5%	17.4%	15.0%
2_春日山城跡ものがたり館	6.8%	10.2%	18.6%	16.9%	47.5%
3_埋蔵文化財センター	7.3%	14.2%	16.8%	26.3%	35.4%
4_林泉寺	34.1%	10.1%	16.8%	14.9%	24.0%
5_上越市立水族博物館「うみへん」	24.4%	32.6%	24.9%	12.9%	5.3%
6_国分寺 ※五智エリア含む	17.0%	21.4%	18.2%	18.2%	25.2%
7_直江津D51レールパーク	30.8%	37.1%	21.7%	5.0%	5.4%
8_ライオン像のある館	25.0%	25.0%	37.5%	12.5%	
9_上越市立歴史博物館・小千谷市立歴史博物館	6.7%	18.9%	32.3%	21.1%	21.0%
10_高田城址公園	22.8%	32.3%	23.6%	11.8%	9.5%
11_町家交流館高田小町	15.2%	13.0%	19.6%	21.7%	30.4%
12_高田まちかど交流館（旧高田郵便局）	28.4%	29.6%	21.5%	11.9%	8.5%
13_浄興寺	25.2%	28.2%	21.4%	14.6%	10.7%
14_旧師団長官舎	11.8%	5.9%	26.5%	8.8%	47.1%
15_旧今井染物屋	3.7%	22.2%	25.9%	7.4%	40.7%
16_誓女ミュージアム高田	14.3%	14.3%	28.6%		42.9%
17_高田世界館	22.5%	30.0%	18.8%	16.3%	12.5%
18_岩の原葡萄園	22.6%	29.3%	25.9%	10.5%	11.7%
19_南葉高原キャンプ場	40.0%	27.5%	16.7%	9.2%	6.7%
20_うみてらす名立		43.5%	38.2%	13.1%	5.1%
21_キュービットパレイ	48.6%	38.0%	7.5%	3.6%	2.3%
22_無印良品直江津	36.2%	32.5%	19.4%	8.2%	3.8%
23_魚勢	26.4%	30.7%	22.9%	13.5%	6.5%
24_船見公園	25.1%	25.4%	21.8%	17.3%	10.4%
25_あるん村	27.4%	30.5%	23.1%	11.7%	7.3%
26_雁木エリア	9.5%	20.8%	28.0%	20.4%	21.3%
27_上越妙高駅	63.0%	23.9%	8.0%	3.5%	1.7%
28_佐渡 小木港ターミナル	70.3%	18.3%	7.4%	2.9%	1.1%
29_上越高田IC（下り）※日本海側	27.5%	47.5%	21.7%	2.4%	0.9%
30_上越IC（上り）※日本海側	45.8%	38.1%	14.1%	1.5%	0.5%
31_上越IC（下り）※うみへん	15.4%	63.8%	17.9%	2.2%	0.7%
32_国道253号線（十日町市境）	31.7%	31.0%	25.2%	8.8%	3.4%

総じて1～2箇所の比率が高く、周遊が少ない傾向にある。
高田エリアや謙信公に関するスポット等、一部で5箇所以上の割合が高いスポットもあり、潜在的には周遊の可能性がある。

上越市を訪れる観光客の動態

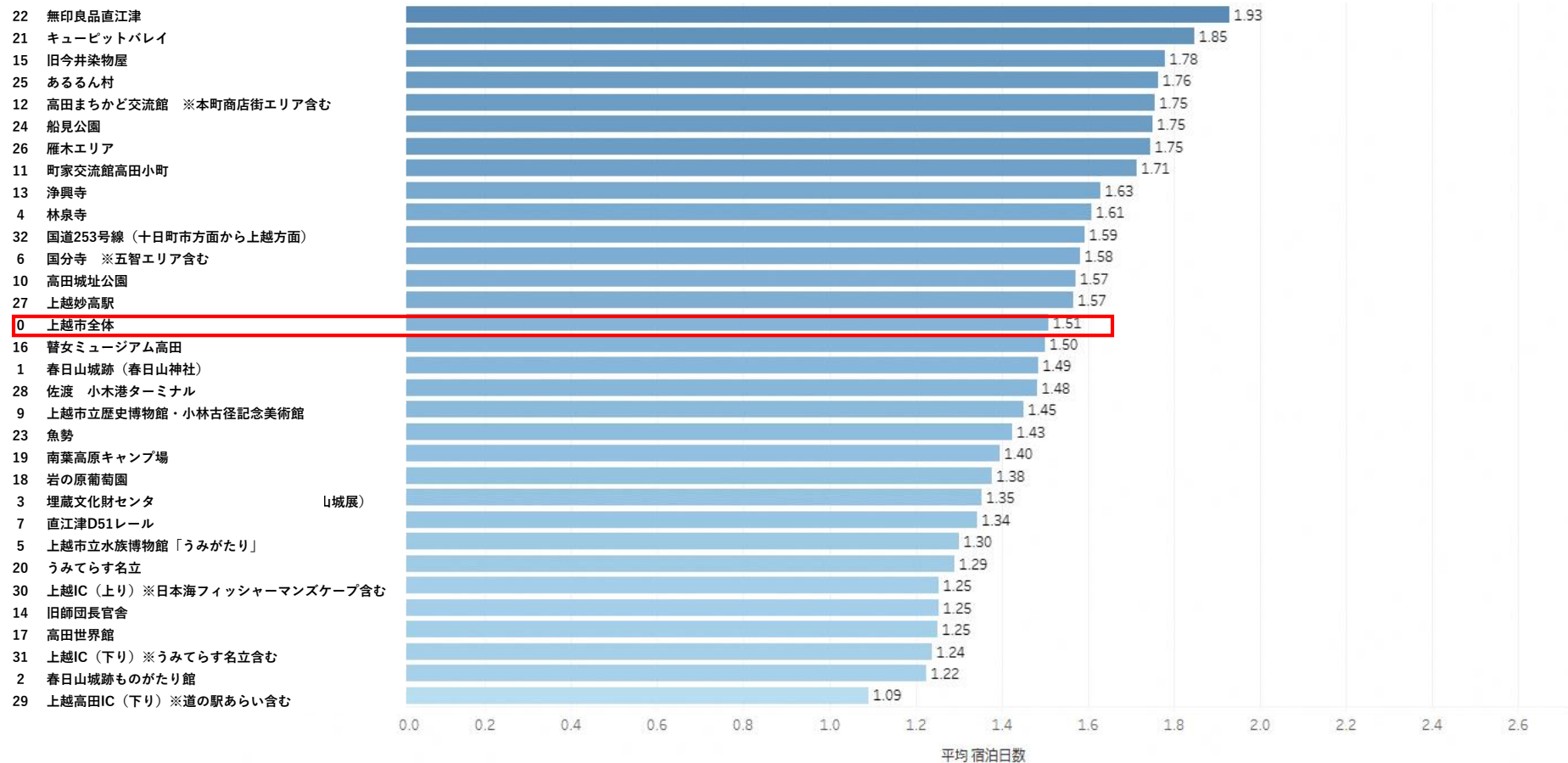
宿泊傾向



1泊が7割で連泊は少ない。

上越市を訪れる観光客の動態

宿泊傾向 対象スポット別来訪者の市内平均宿泊日数



平均宿泊日数は平均周遊スポット数とはあまり相関がない。

複数の観光スポットを周遊する人が宿泊日数が長いとは必ずしも言えない。

（平均周遊スポット数での順位：無印良品直江津→32スポット中24位 キュービッドバレイ→同29位 あるるん村→同19位）

上越市を訪れる観光客の動態

宿泊エリアのヒートマップ



※ 60分以上の滞在を来訪と判定。来訪同日中の21時~5時のログをプロット。

選定したエリアの中では、直江津、高田、上越妙高の市内中心エリアでの宿泊が主だが、隣接する赤倉（妙高市）での宿泊者も一定数みられる。

上越市を訪れる観光客の動態

重点スポットの選出（2スポット間の相関）

スポット名	スポット ボリューム	5%以上 上数	相互 5%以上 上数	1_春日山城跡 (春日山 神社)	3_埋蔵文化財 センター	4_林泉寺	9_上越市立歴史 博物館	10_高田城址公 園	12_高田まちかど交 流館	21_キュービッド パレイ	22_無印良品直江 津	24_船見公園	25_あるん村	26_雁木エ リア	2_春日山城跡 ものがたり館	5_上越市立水族博 物館	6_国分寺※五 智エリア	7_直江津D51 レール	8_ライオン像 のある館	11_町家交流館 高田小町	13_浄興寺	14_旧師団長官 舎	15_旧今井染物 屋	16_警女ミ ュージアム	17_高田世界 館	18_岩の原葡 萄園	19_南葉高 原キャン プ	20_うみてらす 名立	23_魚勢
5%以上数				9	3	5	15	18	17	0	14	4	3	6	0	14	1	1	0	3	0	1	2	0	1	2	0	12	2
相互5%以上数				4	2	2	3	4	3	0	2	0	1	1	0	2	0	0	0	2	0	1	2	0	1	0	0	1	1
1_春日山城跡（春日山神社）	28.21	6	4		9.6%	9.3%	9.0%	19.9%	7.4%	0.0%	4.5%	1.8%	3.5%	0.8%	1.9%	4.4%	1.7%	0.2%		0.0%	0.2%	0.1%	0.0%		0.0%	0.7%	0.1%	7.7%	1.6%
3_埋蔵文化財センター（越後上越謙信公と春日山城展）	5.37	8	2	61.7%		13.7%	23.3%	33.2%	9.9%		5.4%	2.9%	4.2%	0.3%	4.5%	6.7%	1.6%	0.6%			0.3%	0.3%				0.3%		6.4%	2.9%
4_林泉寺	7.68	6	2	48.4%	11.1%		13.2%	23.3%	7.3%		3.9%	2.1%	2.1%	0.5%	2.8%	3.6%	4.1%			0.3%	0.5%	0.5%	0.3%			0.5%	0.3%	5.2%	2.6%
9_上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	27.72	5	3	11.9%	4.8%	3.4%		76.2%	17.9%		6.5%	1.8%	2.6%	2.8%	1.1%	5.7%	0.6%	0.2%	0.1%	0.7%	0.5%	0.4%	0.5%	0.3%	0.1%	0.9%		4.3%	1.4%
10_高田城址公園	100.00	4	4	6.6%	1.7%	1.5%	19.2%		15.1%		5.9%	1.3%	1.8%	2.2%	0.5%	4.0%	0.5%	0.2%		0.2%	0.2%	0.2%	0.2%	0.0%	0.1%	0.4%	0.0%	3.1%	0.9%
12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	93.99	4	3	3.5%	0.7%	0.7%	6.5%	21.7%		0.0%	5.7%	1.7%	2.4%	9.1%	0.0%	3.9%	0.3%	0.4%		0.4%	0.4%	0.5%	0.3%	0.1%	0.7%	0.7%	0.2%	2.9%	1.1%
21_キュービッドパレイ	5.24	0	0	0.3%					0.6%		1.9%	0.9%	0.9%	0.3%		1.3%										0.3%		1.3%	0.3%
22_無印良品直江津	94.61	2	2	1.4%	0.3%	0.2%	1.6%	5.7%	3.8%	0.1%			2.4%	2.6%	0.6%	13.6%	0.3%	0.5%	0.0%	0.0%	0.1%	0.1%			0.1%	0.2%	0.0%	2.3%	1.4%
24_船見公園	34.14	4	0	2.7%	0.7%	0.6%	2.1%	5.9%	5.3%	0.2%	11.4%		3.2%	0.8%	0.2%	15.3%	1.0%	0.2%	0.2%	0.2%	0.1%	0.2%			0.1%	0.3%	0.1%	5.0%	3.1%
25_あるん村	32.18	5	1	3.4%	0.6%	0.4%	1.9%	5.2%	4.9%	0.1%	7.9%	2.1%		0.5%		9.9%	0.2%	0.0%	0.2%	0.0%	0.1%		0.1%		0.1%	0.7%	0.1%	5.2%	5.6%
26_雁木エリア	27.75	4	1	2.9%	0.2%	0.4%	7.8%	23.9%	68.8%	0.2%	7.2%	2.0%	2.0%			4.9%	0.2%	0.5%		2.5%	0.2%	1.4%	2.0%	0.4%	2.7%	1.1%	0.5%	2.9%	2.0%
2_春日山城跡ものがたり館	1.57	8	0	67.2%	24.1%	19.0%	29.3%	48.3%	3.4%			5.2%				1.7%	1.7%											8.6%	5.2%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	73.87	2	2	1.4%	0.3%	0.2%	1.4%	3.9%	2.6%	0.1%	13.8%	3.2%	3.3%	0.4%	0.0%		0.1%	0.4%	0.0%	0.1%	0.1%	0.0%	0.0%		0.0%	0.3%	0.0%	7.9%	3.7%
6_国分寺 ※五智エリア含む	4.08	9	0	22.4%	3.2%	10.3%	5.8%	20.5%	9.0%		10.9%	8.3%	3.2%	0.6%	0.6%	5.1%					3.2%					1.3%		12.2%	3.2%
7_直江津D51レールパーク	4.00	3	0	1.4%	0.7%		1.0%	4.4%	5.5%		11.6%	1.0%	0.3%	1.0%		7.8%			0.3%	0.7%								2.4%	0.7%
8_ライオン像のある館	0.21	5	0				14.3%				14.3%	28.6%				28.6%		14.3%											
11_町家交流館高田小町	1.91	8	2	2.3%		2.3%	22.7%	27.3%	38.6%		4.5%	4.5%	2.3%	31.8%		11.4%		4.5%				2.3%	9.1%	2.3%	20.5%	2.3%		9.1%	2.3%
13_浄興寺	2.81	7	0	5.1%	1.0%	2.0%	8.1%	15.2%	17.2%		4.0%	1.0%	2.0%	1.0%		5.1%	5.1%											5.1%	2.0%
14_旧師団長官舎	0.70	11	1	6.1%	3.0%	6.1%	18.2%	42.4%	60.6%		12.1%	6.1%		24.2%		3.0%				3.0%			6.1%		3.0%	12.1%		6.1%	
15_旧今井染物屋	1.04	10	2	3.7%		3.7%	29.6%	37.0%	51.9%				7.4%	40.7%		7.4%				14.8%		7.4%				7.4%		11.1%	
16_警女ミュージアム高田	0.53	5	0				57.1%	14.3%	71.4%					28.6%						14.3%									
17_高田世界館	1.58	5	1	1.5%			1.5%	11.8%	42.6%		11.8%	1.5%	2.9%	22.1%		2.9%	2.9%			13.2%		1.5%							1.5%
18_岩の原葡萄園	3.58	7	0	5.9%	0.4%	0.8%	5.5%	11.0%	12.7%	0.4%	5.5%	1.7%	5.9%	2.5%		6.8%			0.4%		1.7%	0.8%					0.4%	2.5%	1.7%
19_南葉高原キャンプ場	1.84	1	0	2.8%		0.9%	1.8%	7.3%			0.9%	0.9%	1.8%	2.8%		1.8%										0.9%		4.6%	0.9%
20_うみてらす名立	96.01	1	1	2.6%	0.3%	0.3%	1.1%	3.2%	2.1%	0.1%	2.4%	1.1%	1.8%	0.3%	0.1%	8.2%	0.3%	0.1%		0.1%	0.1%	0.0%	0.1%		0.1%	0.1%			3.0%
23_魚勢	49.89	3	1	1.8%	0.5%	0.5%	1.1%	3.0%	2.5%	0.1%	4.5%	2.2%	6.2%	0.6%	0.2%	12.3%	0.3%	0.1%		0.1%	0.1%				0.1%	0.2%	0.1%	9.4%	

図：スポット間の相関図。青ベタ：相互に5%以上の送客。水色ベタ：5%以上。赤ベタ：ホットスポットボリュームTOP10。

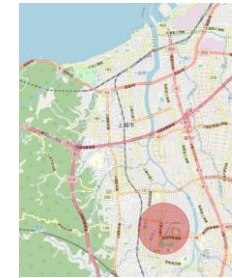
一定の集客があり、青ベタの重点11スポットと相関性が高い、
5_上越市立水族博物館「うみがたり」、20_うみてらす名立も重点スポットとする。
とりわけ、集客規模およびの多いスポットとして、
10_高田城址公園、12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含むを中核的位置づけとする。

INDEX

1. 調査概要
2. 観光動態概要
- 3. 主要3エリア別サマリー**
4. カテゴリー別サマリー

エリア別サマリー（高田エリア）

上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館/高田城址公園/町家交流館高田小町/高田まちかど交流館
※本町商店街エリア含む/浄興寺/旧師団長官舎/旧今井染物屋/警女ミュージアム高田/高田世界観/雁木エリア

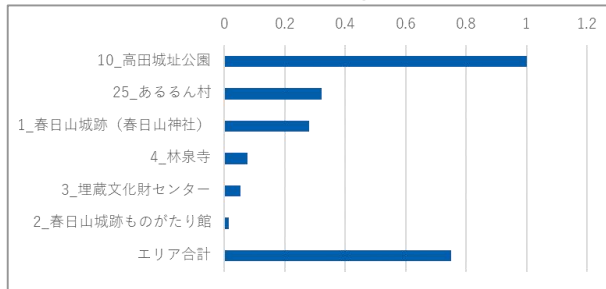


©openstreetmap

特徴

高田城址公園(観桜会)の集客力は健在も、来訪居住地は新潟県内からが多い傾向。
高田城址公園、まちかど交流館 ※本町商店街エリア含むは春日山エリアとの相関も強い。

ホットスポットボリューム：高田エリア



居住地構成比：高田エリア

	新潟県	東京都	長野県	埼玉県	富山県	神奈川県	石川県	千葉県
0_上越市全体	14.4%	12.4%	10.0%	6.9%	7.7%	5.9%	5.7%	4.2%
9_上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	31.3%	10.7%	10.7%	8.1%	3.6%	4.9%	1.7%	3.6%
10_高田城址公園	36.6%	10.1%	11.9%	6.2%	4.9%	4.4%	1.2%	3.5%
11_町家交流館高田小町	31.0%	17.2%	6.9%	17.2%	3.4%			6.9%
12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	24.1%	13.4%	13.6%	7.3%	3.0%	6.9%	1.4%	4.3%
13_浄興寺	22.2%	14.8%	11.1%	7.4%	3.7%	11.1%		9.3%
14_旧師団長官舎	50.0%	7.1%		7.1%	7.1%	7.1%		
15_旧今井染物屋	25.0%	15.0%	10.0%	20.0%		10.0%		10.0%
16_警女ミュージアム高田		16.7%			16.7%	16.7%		16.7%
17_高田世界観	42.9%	16.3%	6.1%	6.1%	6.1%	2.0%		
26_雁木エリア	26.1%	10.2%	13.3%	8.3%	4.5%	7.6%	1.1%	4.9%

参考:弘前市観光客の居住地割合

	北海道	青森県	その他東北	関東	その他	合計
弘前市	7%	13%	19%	46%	16%	100%
	308	560	853	2058	699	4478

※弘前市「平成25年度観光客動態調査」より作成

※本事業で実施したものと調査方法・時期が異なります

ホットスポットボリューム(=来訪者数)において、
高田城址公園は今回対象のスポットの中で最多。

また、エリア内上位4スポットも全体の中で上位を占めており、エリア全体の集客力は大きい。
一方で、居住地構成比をみると、高田城址公園は36.6%が新潟県内からの来訪者となっており、
同じく「日本三大夜桜」を称する弘前公園で有名な、青森県弘前市と比較すると大きく異なる。

参考:宿泊につながる夜の消費行動や滞在の創出の一例



福岡県福岡市 中州の屋台文化

<https://www.crossroadfukuoka.jp/feature/yatai>



新潟県佐渡市

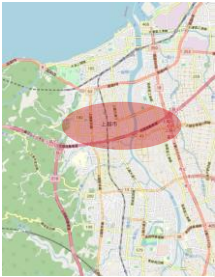
北沢浮遊選鉱場ライトアップ
<https://niigata-kankou.or.jp/event/42841>

エリア別サマリー（春日山エリア）

春日山城跡(春日山神社)/春日山城跡ものがたり館/埋蔵文化財センター/林泉寺/あるるん村

特徴

「謙信公」をテーマにしたスポットは相関、周遊スポットの値が高い。
また、首都圏からの集客もあるため、県外客を呼び込むうえで重要なコンテンツになっている。



©openstreetmap

2 スポット間相関分析：春日山エリア

行：起点スポット

列：終点スポット

	1_春日山城跡 (春日山神社)	2_春日山城跡ものがたり館	3_埋蔵文化財センター	4_林泉寺	25_あるるん村
1_春日山城跡 (春日山神社)					
2_春日山城跡ものがたり館	67.2%				
3_埋蔵文化財センター	61.7%	4.5%			
4_林泉寺	48.4%	2.8%	11.1%		
25_あるるん村	3.4%		0.6%	0.4%	

居住地構成比：春日山エリア

	新潟県	東京都	長野県	埼玉県	富山県	神奈川県
0_上越市全体	14.4%	12.4%	10.0%	6.9%	7.7%	5.9%
1_春日山城跡 (春日山神社)	12.8%	15.3%	6.9%	9.3%	3.2%	7.5%
2_春日山城跡ものがたり館	6.9%	17.2%	3.4%	6.9%	3.4%	13.8%
3_埋蔵文化財センター	8.5%	13.9%	9.0%	9.5%	1.0%	9.5%
4_林泉寺	11.8%	15.1%	10.5%	7.9%	2.6%	10.5%
25_あるるん村	17.4%	6.5%	35.2%	6.5%	5.1%	3.4%

来訪回数構成比：春日山エリア

	1回	2回	3回	4回	5回以上
1_春日山城跡 (春日山神社)	78.2%	11.7%	4.7%	2.6%	2.8%
2_春日山城跡ものがたり館	84.3%	8.7%	1.2%	2.3%	3.5%
3_埋蔵文化財センター	78.5%	11.5%	4.3%	2.9%	2.8%
4_林泉寺	55.5%	19.3%	11.5%	6.6%	7.1%
25_あるるん村	55.6%	21.3%	11.0%	5.4%	6.7%

「謙信公」の人气が依然強いことが伺える。

その一方で、スポットごとの滞在時間や宿泊数は短いことから、

首都圏から一定数の歴史ファンが「謙信公」の史跡を目当てに春日山に訪れるものの、市内の周遊や宿泊にはつながっていないことが想定される。

ポストコロナを迎え、本格的に観光が再開した中、城郭・城跡観光も急回復しており、場所によっては前年比2倍ペースで観光客数が増加しているものもある。

※あるるん村については、施設特性的には直江津エリアのスポット群と類似している。



参考:2023年度版 全国入城者ランキング(有料)

順位	城名	2021年/ 令和3年度	前年比
1	名古屋城	687,305	31.30%
2	二条城	536,193	-10.30%
3	熊本城	447,851	-49.80%
4	姫路城	444,131	13.80%
5	小田原城	374,504	75.60%
6	彦根城	359,682	2.50%
7	松本城	343,872	29.00%
8	大阪城	343,000	42.20%
9	犬山城	288,940	9.30%

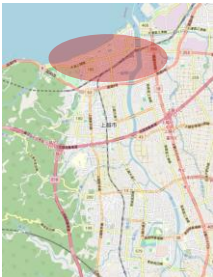
※攻城団合同会社「全国のお城の入城者数(入場者数・観光客数)調査レポート【2023年版】」より

エリア別サマリー（直江津エリア）

上越市立水族博物館「うみがたり」/国分寺 ※五智エリア含む/直江津D51レールパーク/
ライオン像のある館/無印良品直江津/魚勢/船見公園

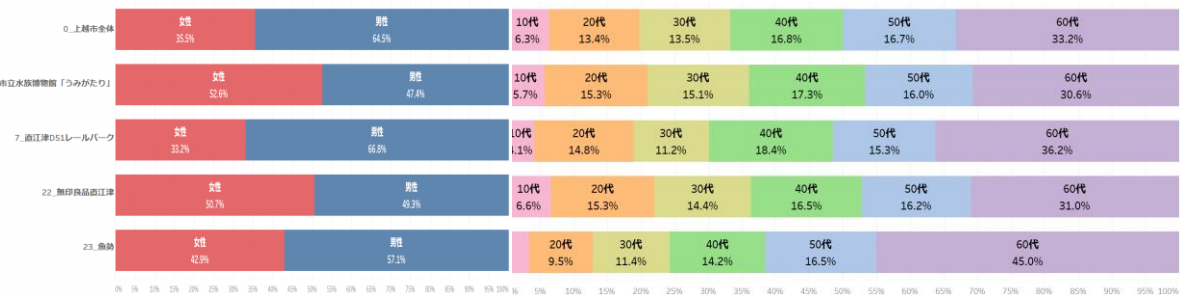
特徴

「うみがたり」を筆頭に「海」に関連するスポットでは長野県からの来訪者数が突出。
性別、年代のバランスもよくファミリー層向けのスポットが集積している。



©openstreetmap

性別、年代別構成比:直江津エリア(一部抜粋)



居住地構成比：直江津エリア

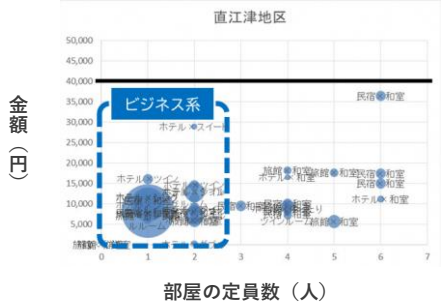
	新潟県	東京都	長野県	埼玉県	富山県	神奈川県
0_上越市全体	14.4%	12.4%	10.0%	6.9%	7.7%	5.9%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	21.8%	4.8%	39.1%	5.1%	6.7%	3.0%
6_国分寺※五智エリア含む	16.3%	16.3%	10.5%	4.7%	3.5%	11.6%
7_直江津D51レールパーク	17.4%	17.4%	7.5%	10.6%	3.1%	10.6%
8_ライオン像のある館	25.0%					25.0%
22_無印良品直江津	47.3%	8.0%	20.4%	3.9%	3.0%	3.5%
23_魚勢	10.6%	6.1%	47.3%	5.8%	3.7%	2.8%
24_船見公園	8.0%	10.0%	44.9%	7.8%	1.1%	5.3%

「海」に関連するスポットでは、長野県からの来訪者が突出して多い。

全般的に性別、年代のバランスもよい一方、スポット間の相関が弱く、周遊する傾向が弱い。

「うみがたり」「D51レールパーク」「無印良品」は単体でも目的地となるような、集客力のあるスポットであるものの、そこからの上越市への周遊に繋がっていない。

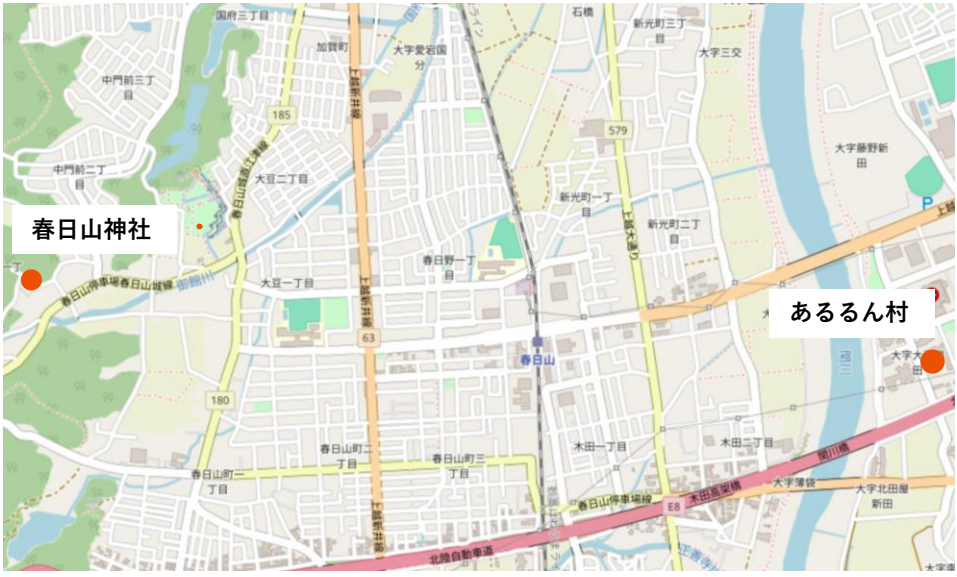
参考:宿泊施設の定員数と金額分布(直江津エリア)



※上越市「上越市通年観光計画(案)」より

エリア別の観光客の動態

ホットスポットボリューム（高田エリア／春日山エリア）



高田エリア	9	上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	博物館	27.72
高田エリア	10	高田城址公園	史跡・寺社仏閣	100.00
高田エリア	11	町家交流館高田小町	文化施設 1	1.91
高田エリア	12	高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む	文化施設 2	93.99
高田エリア	13	浄興寺	史跡・寺社仏閣	2.81
高田エリア	14	旧師団長官舎	文化施設 2	0.70
高田エリア	15	旧今井染物屋	文化施設 1	1.04
高田エリア	16	瞽女ミュージアム高田	文化施設 1	0.53
高田エリア	17	高田世界館	文化施設 1	1.58
高田エリア	26	雁木エリア	文化施設 1	27.75

©OpenStreetMap

※○の大きさは、高田城址公園を100とした際の来訪ボリューム

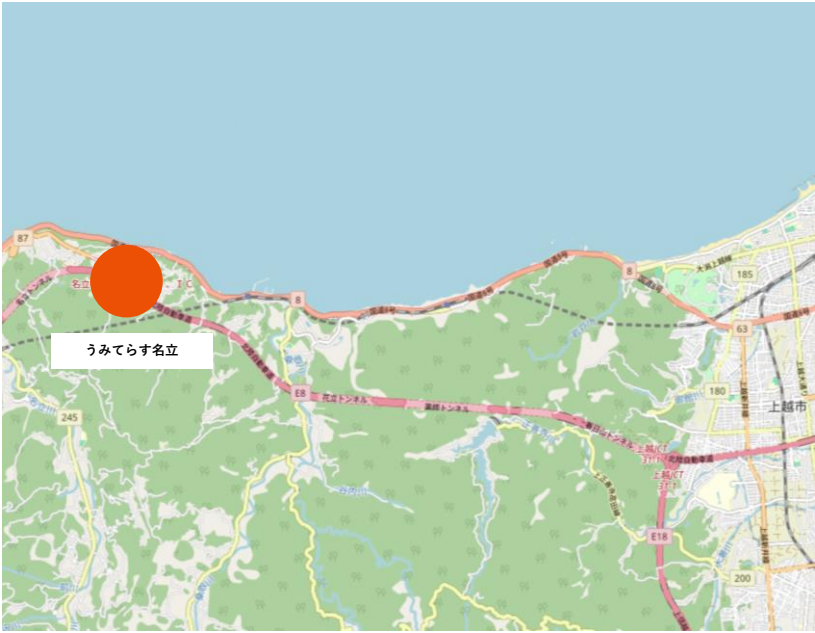
春日山エリア	1	春日山城跡（春日山神社）	史跡・寺社仏閣	28.21
春日山エリア	2	春日山城跡ものがたり館	博物館	1.57
春日山エリア	3	埋蔵文化財センター	博物館	5.37
春日山エリア	4	林泉寺	史跡・寺社仏閣	7.68
春日山エリア	25	あるるん村	商業施設	32.18

※表内の数値は高田城址公園の来訪ボリュームを100とした比率

高田エリアは高田城址公園と本町商店街エリアの2つの集客力のあるスポットが近接している。
一方で、春日山エリアは集客力が分散している。

エリア別の観光客の動態

ホットスポットボリューム（直江津エリア／その他）



©OpenStreetMap

※○の大きさは、高田城址公園を100とした際の来訪ボリューム

直江津エリア	5	上越市立水族博物館「うみがたり」	博物館	73.87
直江津エリア	6	国分寺 ※五智エリア含む	史跡・寺社仏閣	4.08
直江津エリア	7	直江津D51レールパーク	博物館	4.00
直江津エリア	8	ライオン像のある館	文化施設 2	0.21
直江津エリア	22	無印良品直江津	商業施設	94.61
直江津エリア	23	魚勢	商業施設	49.89
直江津エリア	24	船見公園	自然	34.14

その他	18	岩の原葡萄園	文化施設 2	3.58
その他	19	南葉高原キャンプ場	自然	1.84
その他	20	うみてらす名立	商業施設	96.01
その他	21	キュービットバレイ	自然	5.24

※表内の数値は高田城址公園の来訪ボリュームを100とした比率

直江津エリアは集客力のあるスポットが複数箇所あり、比較的近接している。
広域ではうみてらす名立のみが集客力が際立っている。

エリア別の観光客の動態

エリア別2スポット間の相関

列：終点スポット

行：起点スポット

		春日山					直江津							高田										その他				
	スポット名	1_春日山城跡（春日山神社）	2_春日山城跡のものがたり館	3_埋蔵文化財センター	4_林泉寺	25_あるん村	5_上越市立水族博物館「うみがたり」	6_国分寺 ※五智エリア	7_直江津D51レールパーク	8_ライオン像のある館	22_無印良品直江津	23_魚勢	24_船見公園	9_上越市立歴史博物館・小	10_高田城址公園	11_町家交流館高田小町	12_高田まちかど交流館	13_浄興寺	14_旧師団長官舎	15_旧今井染物屋	16_瞽女ミュージアム	17_高田世界館	26_雁木エリア	18_岩の原葡萄園	19_南葉高原キャンプ場	20_うみてらす名立	21_キュービットパレイ	
春日山	1_春日山城跡（春日山神社）		1.9%	9.6%	9.3%	3.5%	4.4%	1.7%	0.2%		4.5%	1.6%	1.8%	9.0%	19.9%	0.0%	7.4%	0.2%	0.1%	0.0%		0.0%	0.8%	0.7%	0.1%	7.7%	0.0%	
	2_春日山城跡のものがたり館	67.2%		24.1%	19.0%		1.7%	1.7%				5.2%	5.2%	29.3%	48.3%		3.4%									8.6%		
	3_埋蔵文化財センター	61.7%	4.5%		13.7%	4.2%	6.7%	1.6%	0.6%		5.4%	2.9%	2.9%	23.3%	33.2%		9.9%	0.3%	0.3%				0.3%	0.3%		6.4%		
	4_林泉寺	48.4%	2.8%	11.1%		2.1%	3.6%	4.1%			3.9%	2.6%	2.1%	13.2%	23.3%	0.3%	7.3%	0.5%	0.5%	0.3%			0.5%	0.5%	0.3%	5.2%		
	25_あるん村	3.4%		0.6%	0.4%		9.9%	0.2%	0.0%		7.9%	5.6%	2.1%	1.9%	5.2%	0.0%	4.9%	0.1%		0.1%		0.1%	0.5%	0.7%	0.1%	5.2%	0.1%	
直江津	5_上越市立水族博物館「うみがたり」	1.4%	0.0%	0.3%	0.2%	3.3%		0.1%	0.4%	0.0%	13.8%	3.7%	3.2%	1.4%	3.9%	0.1%	2.6%	0.1%	0.0%	0.0%		0.0%	0.4%	0.3%	0.0%	7.9%	0.1%	
	6_国分寺 ※五智エリア含む	22.4%	0.6%	3.2%	10.3%	3.2%	5.1%				10.9%	3.2%	8.3%	5.8%	20.5%		9.0%	3.2%				1.3%	0.6%			12.2%		
	7_直江津D51レールパーク	1.4%		0.7%		0.3%	7.8%			0.3%	11.6%	0.7%	1.0%	1.0%	4.4%	0.7%	5.5%					1.0%				2.4%		
	8_ライオン像のある館						28.6%		14.3%		14.3%		28.6%	14.3%														
	22_無印良品直江津	1.4%		0.3%	0.2%	2.6%	13.6%	0.3%	0.5%	0.0%		1.4%	2.4%	1.6%	5.7%	0.0%	3.8%	0.1%	0.1%			0.1%	0.6%	0.2%	0.0%	2.3%	0.1%	
	23_魚勢	1.8%	0.2%	0.5%	0.5%	6.2%	12.3%	0.3%	0.1%		4.5%		2.2%	1.1%	3.0%	0.1%	2.5%	0.1%					0.1%	0.6%	0.2%	0.1%	9.4%	0.1%
高田	24_船見公園	2.7%	0.2%	0.7%	0.6%	3.2%	15.3%	1.0%	0.2%	0.2%	11.4%	3.1%		2.1%	5.9%	0.2%	5.3%	0.1%	0.2%			0.1%	0.8%	0.3%	0.1%	5.0%	0.2%	
	9_上越市立歴史博物館・小林古怪記念美術館	11.9%	1.1%	4.8%	3.4%	2.6%	5.7%	0.6%	0.2%	0.1%	6.5%	1.4%	1.8%		76.2%	0.7%	17.9%	0.5%	0.4%	0.5%	0.3%	0.1%	2.8%	0.9%		4.3%		
	10_高田城址公園	6.6%	0.5%	1.7%	1.5%	1.8%	4.0%	0.5%	0.2%		5.9%	0.9%	1.3%	19.2%		0.2%	15.1%	0.2%	0.2%	0.2%	0.0%	0.1%	2.2%	0.4%	0.0%	3.1%		
	11_町家交流館高田小町	2.3%			2.3%	2.3%	11.4%		4.5%		4.5%	2.3%	4.5%	22.7%	27.3%		38.6%		2.3%	9.1%	2.3%	20.5%	31.8%	2.3%		9.1%		
	12_高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含	3.5%	0.0%	0.7%	0.7%	2.4%	3.9%	0.3%	0.4%		5.7%	1.1%	1.7%	6.5%	21.7%	0.4%		0.4%	0.5%	0.3%	0.1%	0.7%	9.1%	0.7%	0.2%	2.9%	0.0%	
	13_浄興寺	5.1%		1.0%	2.0%	2.0%	5.1%	5.1%			4.0%	2.0%	1.0%	8.1%	15.2%		17.2%						1.0%			5.1%		
	14_旧師団長官舎	6.1%		3.0%	6.1%		3.0%				12.1%		6.1%	18.2%	42.4%	3.0%	60.6%			6.1%		3.0%	24.2%	12.1%		6.1%		
	15_旧今井染物屋	3.7%			3.7%	7.4%	7.4%							29.6%	37.0%	14.8%	51.9%		7.4%				40.7%	7.4%		11.1%		
	16_瞽女ミュージアム高田													57.1%	14.3%	14.3%	71.4%						28.6%					
その他	17_高田世界館	1.5%				2.9%	2.9%	2.9%			11.8%	1.5%	1.5%	1.5%	11.8%	13.2%	42.6%		1.5%				22.1%					
	26_雁木エリア	2.9%		0.2%	0.4%	2.0%	4.9%	0.2%	0.5%		7.2%	2.0%	2.0%	7.8%	23.9%	2.5%	68.8%	0.2%	1.4%	2.0%	0.4%	2.7%		1.1%	0.5%	2.9%	0.2%	
	18_岩の原葡萄園	5.9%		0.4%	0.8%	5.9%	6.8%				5.5%	1.7%	1.7%	5.5%	11.0%	0.4%	12.7%		1.7%	0.8%			2.5%		0.4%	2.5%	0.4%	
	19_南葉高原キャンプ場	2.8%			0.9%	1.8%	1.8%				0.9%	0.9%	0.9%		1.8%		7.3%						2.8%	0.9%		4.6%		
	20_うみてらす名立	2.6%	0.1%	0.3%	0.3%	1.8%	8.2%	0.3%	0.1%		2.4%	3.0%	1.1%	1.1%	3.2%	0.1%	2.1%	0.1%	0.0%	0.1%			0.3%	0.1%	0.1%		0.1%	
	21_キュービットパレイ	0.3%				0.9%	1.3%				1.9%	0.3%	0.9%				0.6%						0.3%	0.3%		1.3%		

春日山城跡、高田城址公園、高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む
を併用する人が一定数見られる。

春日山、高田エリアはエリア内での相関がみられるが、
直江津エリアはほか2つと比較すると、相関が弱い。

※ 一部スポット（p.3参照）はボリュームが少なく、数値に欠けや偏りが出ている

1. 調査概要
2. 観光動態概要
3. 主要3エリア別サマリー
- 4. カテゴリー別サマリー**

カテゴリ別の観光動態・特徴

●史跡・寺社仏閣 春日山城跡（春日山神社）/林泉寺/国分寺（五智エリア）/高田城址公園/浄興寺

本カテゴリの中では、浄興寺は女性及び若年層の割合が高く、リピーターや連泊者も多い。
高田城址公園は県内比率が高く、春日山城跡、林泉寺、国分寺は県外からが多い。

●博物館 春日山城跡ものがたり館/埋蔵文化財センター/「うみがたり」/直江津D51レールパーク/上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館

本カテゴリの中では、水族博物館「うみがたり」は若年層及び県外比率が高い。
D51レールパークは遠方からの来訪が多く、周遊スポット数が少ないため、レールパーク目当ての来訪が一定数あると考えられる。

●文化施設 1・2 文化施設 1 町家交流館高田小町/旧今井染物屋/贅女ミュージアム高田/高田世界館/雁木エリア 文化施設 2 ライオン像のある館/高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む/旧師団長官舎/岩の原葡萄園

総じて他カテゴリよりも県内比率が高い。高田世界館は比較的性別・年代の幅が広い。また、周遊スポット数も少なく、
宿泊日数も一泊の比率が高いため、マイクロツーリズムの目的地としての性格が強いと考えられる。
高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含むは、リピーター、宿泊日数の数値が高く、高田エリアに馴染みのある人の来訪が多いか。

●商業施設 うみてらす名立/無印良品直江津/魚勢/あるるん村

無印良品直江津は幅広い性別・年代が利用しており、来訪回数や連泊も多いが、県内居住者が多い。
うみてらす名立、魚勢、あるるん村は県外比率が高く、特に長野県からの来訪者が多い。

●自然 南葉高原キャンプ場/キューピットバレイ/船見公園

本カテゴリの中では、船見公園は幅広い性別・年代の来訪者を獲得できている。
また、商業施設エリアと同様に、長野県からの来訪客の割合が非常に高いのが特徴。

●ターミナル施設・道路 ターミナル施設 上越妙高駅/佐渡 小木港ターミナル 道路 上越高田IC（下り）/上越IC（上り）/上越IC（下り）/県道253号線（十日町市方面から上越市方面）

佐渡 小木港ターミナルは、県外の中では長野県・愛知県の比率が比較的高く、これらの県と佐渡の玄関口になっている。
道路カテゴリは、居住地を除けばいずれも市の平均と近い値であった。

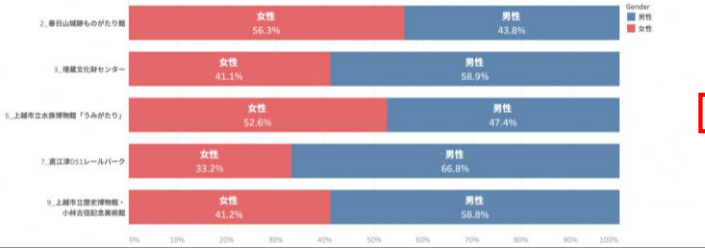
カテゴリー別サマリー

博物館 春日山城跡ものがたり館/埋蔵文化財センター/「うみがたり」/直江津D51レールパーク/上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館

性別

年代

来訪回数



	1回	2回	3回	4回	5回以上
2_春日山城跡ものがたり館	84.3%	8.7%	1.2%	2.3%	3.5%
3_埋蔵文化財センター	78.5%	11.5%	4.3%	2.9%	2.8%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	74.0%	14.4%	5.8%	2.4%	3.4%
7_直江津D51レールパーク	67.7%	15.2%	7.4%	4.6%	5.1%
9_上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	64.8%	15.9%	8.8%	4.8%	5.7%

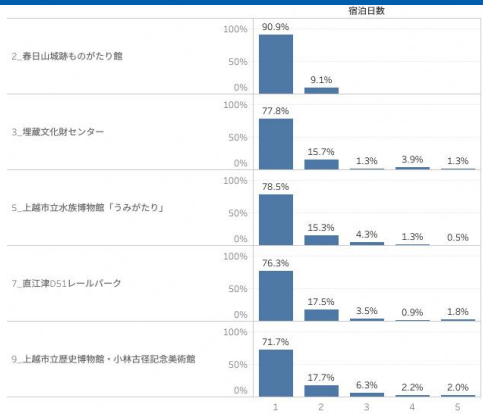
居住地（都道府県）

周遊スポット数

宿泊日数

	長野県	新潟県	東京都	埼玉県	富山県	群馬県	神奈川県	千葉県	愛知県	石川県
2_春日山城跡ものがたり館	3.4%	6.9%	17.2%	6.9%	3.4%	3.4%	13.8%	3.4%	17.2%	
3_埋蔵文化財センター	9.0%	8.5%	13.9%	9.5%	1.0%	3.0%	9.5%	5.0%	5.0%	2.0%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	39.1%	21.8%	4.8%	5.1%	6.7%	5.9%	3.0%	1.9%	1.1%	1.3%
7_直江津D51レールパーク	7.5%	17.4%	17.4%	10.6%	3.1%	1.9%	10.6%	3.1%	1.9%	0.6%
9_上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	10.7%	31.3%	10.7%	8.1%	3.6%	3.1%	4.9%	3.6%	2.7%	1.7%

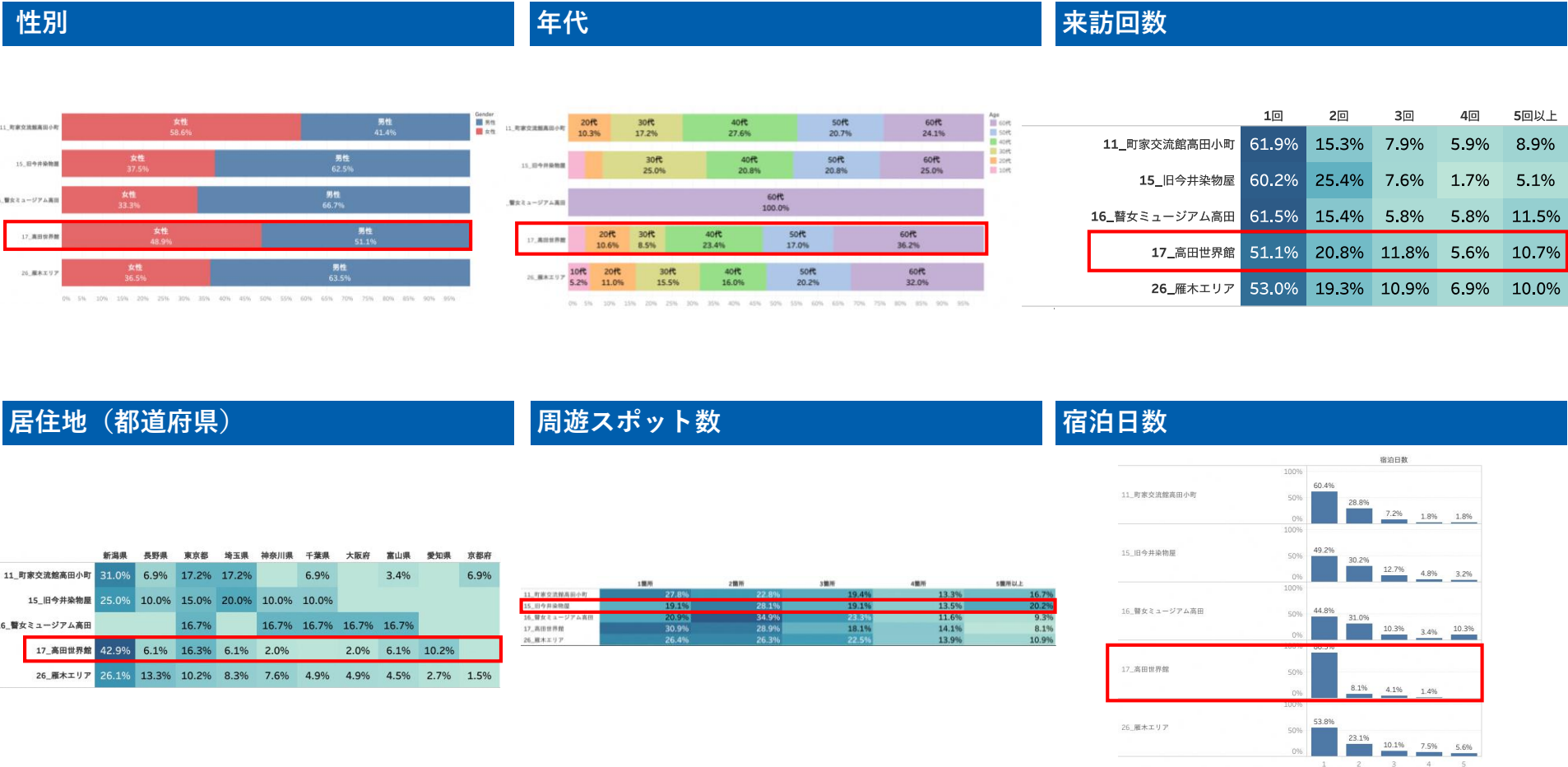
	1箇所	2箇所	3箇所	4箇所	5箇所以上
2_春日山城跡ものがたり館	6.8%	10.2%	18.6%	16.9%	47.5%
3_埋蔵文化財センター	7.3%	14.2%	16.8%	26.3%	35.4%
5_上越市立水族博物館「うみがたり」	24.4%	32.0%	24.9%	12.9%	5.3%
7_直江津D51レールパーク	30.3%	37.1%	21.7%	5.0%	5.4%
9_上越市立歴史博物館・小林古径記念美術館	6.7%	18.9%	32.3%	21.1%	21.0%



本カテゴリーの中では、水族博物館「うみがたり」は若年層及び県外比率が高い。
直江津D51レールパークは遠方からの来訪が多く、来訪者の周遊スポット数が少ないため、
レールパーク目当ての来訪が一定数あると考えられる。

カテゴリー別サマリー

文化施設 1 町家交流館高田小町/旧今井染物屋/贅女ミュージアム高田/高田世界館/雁木エリア

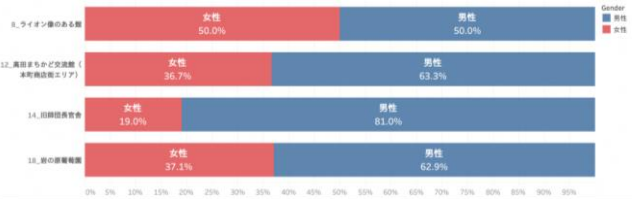


高田世界館は性別・年代の幅が広く、リピーターも多いが、内訳は県民が多い。
また、周遊スポット数も少なく、宿泊日数も一泊の比率が高い。

カテゴリー別サマリー

文化施設 2 ライオン像のある館/高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含む/旧師団長官舎/岩の原葡萄園

性別



年代



来訪回数

	1回	2回	3回	4回	5回以上
8_ライオン像のある館	60.7%	28.6%	7.1%		3.6%
12_高田まちかど交流館 (本町商店街エリア)	54.7%	18.3%	10.6%	6.8%	9.7%
14_旧師団長官舎	65.8%	13.2%	11.8%	2.6%	6.6%
18_岩の原葡萄園	64.8%	19.1%	7.1%	4.1%	4.8%

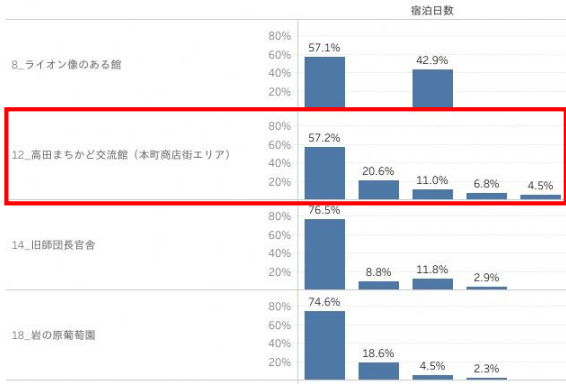
居住地（都道府県）

	新潟県	長野県	東京都	埼玉県	神奈川県	千葉県	富山県	愛知県	群馬県	大阪府
8_ライオン像のある館	25.0%			25.0%	50.0%					
12_高田まちかど交流館 (本町商店街エリア)	24.1%	13.6%	13.4%	7.3%	6.9%	4.3%	3.0%	2.8%	3.0%	2.2%
14_旧師団長官舎	50.0%		7.1%	7.1%	7.1%		7.1%			7.1%
18_岩の原葡萄園	29.1%	8.2%	9.1%	8.2%	2.7%	2.7%	9.1%	4.5%	1.8%	2.7%

周遊スポット数

	1箇所	2箇所	3箇所	4箇所	5箇所以上
8_ライオン像のある館	27.3%	31.8%	22.7%	9.1%	9.1%
12_高田まちかど交流館 (本町商店街エリア)	36.7%	28.3%	19.0%	9.5%	6.5%
14_旧師団長官舎	18.5%	15.4%	29.2%	7.7%	29.2%
18_岩の原葡萄園	29.0%	29.9%	21.6%	9.9%	9.6%

宿泊日数



総じて他カテゴリーよりも県民比率が高い。高田まちかど交流館 ※本町商店街エリア含むは、比較的幅広い年代やリピーター、県外比率も高い。周遊スポット数は1箇所が多いが、連泊の比率が高い。

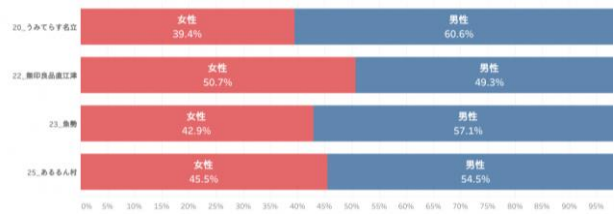
カテゴリー別サマリー

商業施設 うみてらす名立/無印良品直江津/魚勢/あるるん村

性別

年代

来訪回数



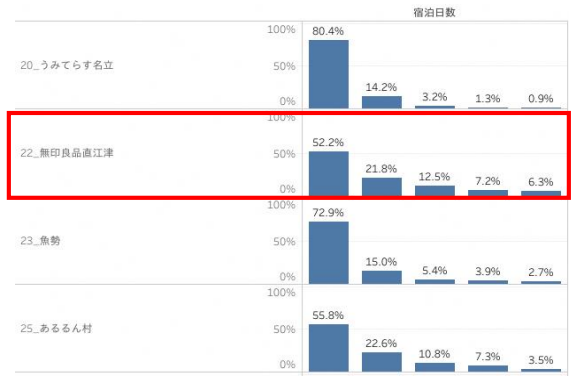
	1回	2回	3回	4回	5回以上
20_うみてらす名立	68.8%	16.7%	6.5%	3.6%	4.3%
22_無印良品直江津	55.8%	19.4%	10.1%	6.2%	8.4%
23_魚勢	57.7%	19.8%	9.1%	6.0%	7.4%
25_あるるん村	55.6%	21.3%	11.0%	5.4%	6.7%

居住地（都道府県）

周遊スポット数

宿泊日数

	長野県	新潟県	東京都	埼玉県	群馬県	富山県	神奈川県	千葉県	大阪府	愛知県
20_うみてらす名立	23.5%	12.0%	7.1%	7.0%	6.4%	6.0%	4.8%	2.7%	2.6%	2.6%
22_無印良品直江津	20.4%	47.3%	8.0%	3.9%	1.7%	3.0%	3.5%	2.0%	0.6%	0.5%
23_魚勢	47.3%	10.6%	6.1%	5.8%	7.2%	3.7%	2.8%	2.1%	0.9%	2.2%
25_あるるん村	35.2%	17.4%	6.5%	6.5%	4.1%	5.1%	3.4%	2.6%	4.0%	2.2%



無印良品直江津は幅広い年代が利用しており、来訪回数や連泊も多いが、県内居住者が多い。
うみてらす名立、魚勢、あるるん村は県外比率が高く、特に長野県からの来訪者が多い。

カテゴリー別サマリー

自然 南葉高原キャンプ場/キューピットバレイ/船見公園

性別

年代

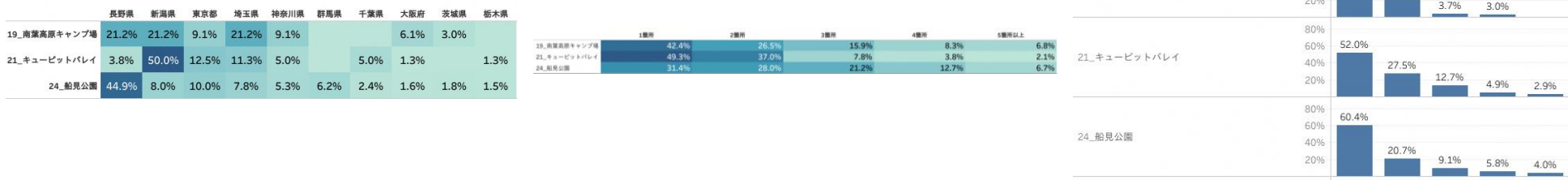
来訪回数



居住地（都道府県）

周遊スポット数

宿泊日数



本カテゴリーの中では、船見公園は幅広い性別・年代の来訪者を獲得できており、隣県の長野県を筆頭に、関東など遠方からの来訪も見られる。

カテゴリー別サマリー

ターミナル施設 上越妙高駅/佐渡 小木港ターミナル

性別

年代

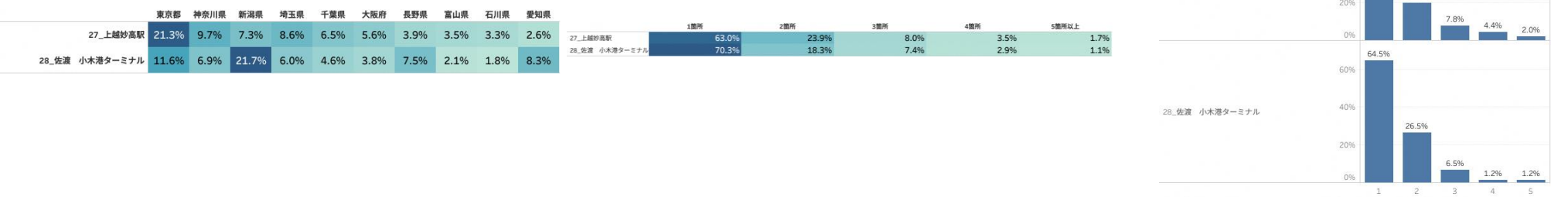
来訪回数



居住地（都道府県）

周遊スポット数

宿泊日数



総じて他カテゴリーよりも周遊スポット数が1箇所の比率が高い。
上越妙高駅は比較的若年層の比率が高い。上越妙高駅は首都圏と上越の、
佐渡 小木港ターミナルは長野県・愛知県と佐渡の玄関口になっている。