

第55回上越市美術展覧会 応募要項

主 催	上越市	後 援	新潟日報美術振興財団
会期・時間	令和8年10月4日(日)～12日(月・祝) 午前10時～午後6時(最終日は午後4時まで)		
展 示 会 場	高田城址公園オーレンプラザ	日本画 / 洋画・版画 / 彫刻・立体造形 / 工芸・グラフィックデザイン	
	ミュゼ雪小町(あすとぴあ高田5階)	書道 / 写真	
作 品 受 付 搬 入・搬 出	■作品搬入、受付		
※時間はいずれも午前10時～午後7時まで(厳守)です。 ※受付にて出品目録、審査結果通知はがき、釈文(書道部門のみ)を提出してください。 (出品目録は、キャプションや目録などすべての元原稿となります。) ※複写式の出品票も必要事項をご記入の上、提出してください。(作品1点につき、出品票1部) ※作品搬入時の駐車場については、別紙案内をご参照ください。 ※業者搬入により出品する場合は、出品票の貼り間違い等が無いよう、業者と調整してください。			
■作品搬出			
・入賞作品及び入選作品、無鑑査作品は、10月12日(月・祝)午後4時から7時まで、または、10月13日(火)午前9時から午後5時までの間に各展示会場から搬出してください。 ・選外作品は、10月4日(日)からの会期中、各展示会場で「預り証」と引き換えにお渡しします。 (※4日(日)は午後4時から)			
審 査 員 (敬 称 略)	日 本 画	番場 三雄(日本美術院同人、元東北芸術工科大学芸術学部美術科教授)	
	洋 画 ・ 版 画	樺木 野衣(美術評論家、多摩美術大学教授)	
	彫 刻 ・ 立 体 造 形	大塚 道男(国画会会員、愛知県立芸術大学名誉教授)	
	工芸・グラフィックデザイン	畝野 裕司(金沢美術工芸大学デザイン科教授、日本パッケージデザイン協会理事)	
	書 道	原田 幹久(元花園・佛教大学講師、漢字文化研究会代表)	
	写 真	野町 和嘉(日本写真家協会前会長、ドキュメント写真作家)	
審 査	・9月26日(土)午後1時30分から各展示会場で作品審査を行います。審査中は入場できません。 ・審査結果は「審査結果通知はがき」にて、審査終了後5日間程度で本人あてに通知します。 (電話やメールでの問合せには、お答えできません。) ・入賞、入選作品一覧は市ホームページへ掲載します。 ・入選作品のみ展示します。また、入選証は交付しません。 ・審査及び展示について、出品者は異議を申し立てることができません。 ・指導者の指導過多と認められる場合は、入選あるいは入賞を取り消すことがあります。		
	入賞	入選作品で優秀なものには市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞を贈呈します。	
	佳作	入賞作品(市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞)を除く入選作品の中から、優れた作品を佳作として認定します。ただし、佳作は入賞歴に含みません。	
	公開講評	9月26日(土)審査終了後、審査員による作品講評会を午後3時30分から行います。参加される方は各展示会場までお越しください。なお、審査の状況により開始時刻が前後する場合がありますので、予めご了承ください。	
出品手数料	各部門とも 1点 = 2,000円 ※令和9年3月31日時点で18歳以下の人は、1点= 500円 ※納付済みの出品料は、理由の如何に関わらず返金しませんのでご注意ください。		

出 品 規 定 (各 部 門 共 通)	※出品者本人が制作した未発表の作品。ただし、個展、グループ展(校内展、卒業・修了制作展を含む)で展示した作品は可とします。 ※海外・全国・地方の公募展に展示された作品及び出版物に掲載された作品、並びにそれらを手直した作品は出品できません。 ※ガラス額装の作品や、展示時の安全性・安定性に不安がある作品は出品できません。 ※壁面に掲示する作品は、作品重量に耐えるヒートンと紐を必ず付けてください。 ※出品点数は、各部門とも1人2点までとします。
出 品 規 定 (部 門 別)	第1部 日本画 (彩色・水墨ほか) ・作品の大きさは、8号～50号とします。長尺物は、面積換算して先サイズの範囲とします。 ・額装とし、額幅は片側6cm以内とします。軸装は不可とします。
	第2部 洋画 (油彩・水彩・パステルほか)・版画 (木版・リトグラフ・セリグラフほか) ・作品の大きさは、洋画は8号～50号、版画はA4判～A1判とします。 ・額装または枠張りとし、額幅は片側6cm以内とします。
	第3部 彫刻 (塑像・木彫・石彫ほか)・立体造形 (オブジェ・インスタレーションなど立体による自由な作品) ・底面積150cm×150cm以内、高さ200cm以内、重量100 kg以内とします。 ・出品目録に材質を必ず記入してください。
	第4部 工芸・グラフィックデザイン
	〔工芸〕(金工・陶芸・染織・木竹紙工・人形・七宝・漆芸ほか) ・壁面を使用する作品は、縦180cm×横140cm以内とします。 ・立体作品は、底面積150cm×150cm以内、高さ200cm以内、重量100 kg以内とします。 ・出品目録に材質を必ず記入してください。
	〔グラフィックデザイン〕(手描き作品、デジタル作品) ・A4判～B1判とします。 ・デジタル作品(静止画・プリントアウトしたもの)、手描き作品(コラージュも含む)、または併用も可とします。 ・額装またはパネル仕上げとします。また、既成作品の複製は不可とします。 ・出品目録に材質を必ず記入してください。
	第5部 書道 (書・篆刻・刻字) ・作品の大きさは仕上がり寸法で、縦作品の場合、縦182cm×横85cm以内、横作品の場合、横167cm×縦76cm以内とします。釈文を作品とともに提出してください。 ・額装とし、軸装は不可とします。
	第6部 写真 (フィルム写真・デジタル写真) ・単写真は、プリントサイズで半切(A3ノビを含む)～全倍とし、額または枠のサイズを73cm×103cm以内とします。 ・組写真は、枠内の写真の大きさは自由とし、額または枠のサイズを73cm×103cm以内とします。 ・著しいデジタル加工と認められたものは不可とします。
	(1)作品受付後でも出品規定外と運営委員会が認めたものは、審査対象外となります。 (2)出品作品は十分に保護しますが、紐切れによる破損、不慮の災害、事故または搬出指定時間を過ぎたものについては、その責任を負いません。 (3)<u>著作権・肖像権や、盗作・類似作品などを含め問題が生じないよう留意してください。人工知能(AI)によって生成された作品は出品できません。当該事案に関する訴訟等には主催者は一切関知いたしません。</u> (4)<u>上記(3)に該当する場合は、作品の展示、審査結果を取り消す場合があります。なお、出品を取り消した場合、納付済みの出品手数料は還付しません。</u> (5)応募作品の著作権は作者本人に帰属します。ただし、下記(6)、(7)の範囲において、主催者が使用・複製することは無償で認められるものとします。 (6)入選・入賞した作品は、目録に氏名・題名を掲載するほか、公的な目的をもつ刊行物に使用することがあります。また、目録は市ホームページにも掲載します。(入賞作品は写真も掲載します。) (7)入賞した作品の写真を次回の市展チラシ・ポスターデザインに利用することがあります。なお、チラシ・ポスターデザインへの加工の際に、主催者にて作品写真を加工、補作する場合があります。 (8)出品目録等に記載された個人情報、上越市美術展覧会に関する業務以外には使用しません。なお、受賞者については、連絡先を報道機関に情報提供します。
	開場式・表彰式 10月4日(日)午前9時20分～ 高田城址公園オーレンプラザ ホール前ロビー
無鑑査推薦	同一部門において一定の成績を収めた人を、無鑑査出品候補者として市展運営委員会に推薦します。
問 合 せ	上越市美術展覧会事務局(上越市教育委員会 社会教育課) 〒942-8563 上越市下門前1770番地(上越市教育プラザ内) ☎025-545-9254