

# 令和5年度上越市美術展覧会 第1回運営委員会

## 次 第

日時 令和5年5月11日（木）午前10時30分から

会場 高田城址公園オーレンプラザ 研修室・会議室

### 1 開 会

### 2 運営委員長あいさつ

### 3 議 題

(1) 上越市美術展覧会内規の一部改正について（公開） . . . . . 1

(2) 第52回上越市美術展覧会について（公開）

ア 開催計画について . . . . . 2

イ 展示レイアウトについて . . . . . 3

ウ 応募要項について . . . . . 7

エ 審査員の推薦と決定について . . . . . 9

オ 作品鑑賞会の日程、講師について . . . . . 11

(3) ポスターについて（公開）

(4) その他（公開）

### 4 閉 会

上越市美術展覧会運営委員会委員名簿

任期：令和4年4月1日から令和6年3月31日まで

委嘱（任命）の日	氏名	選出区分	部門	備考
令和4年4月1日	洞谷 亜里佐	専門委員	日本画	上越教育大学 教授 運営委員会委員長
令和4年4月1日	小林 充也	〃	〃	日展会友
令和4年4月1日	五十嵐 正	〃	洋画・版画	市展無鑑査
令和4年4月1日	堀川 紀夫	〃	〃	市展無鑑査 運営委員会副委員長
令和4年4月1日	松尾 大介	〃	彫刻・立体造形	上越教育大学 教授
令和4年4月1日	大藏 豊彦	〃	工芸・グラフィックデザイン	日本工芸会 正会員
令和4年4月1日	兪 期天	〃	〃	上越教育大学 講師
令和4年4月1日	押木 秀樹	〃	書道	上越教育大学 教授
令和4年4月1日	山田 真一	〃	〃	久比岐野書道会 顧問・相談役
令和4年4月1日	藤野 正二	〃	写真	日本写真協会 会員
令和4年4月1日	関 敏雄	〃	〃	日本写真協会 会員
令和4年4月1日	佐藤 勝則	学識経験者	—	新潟日報社 上越支社長

顧問 筑波 進（前運営委員会委員長）

## 上越市美術展覧会内規の一部改正について

### 1 改正の要旨

出品規定について、以下のポイントで表現等の見直しを図るもの。

- ・より分かりやすい表現とする。
- ・可能な限り、具体的で明確に表記する。
- ・各部門間での表現に統一感を持たせる。

### 2 その他

改正にあたっては、新潟県美術展覧会や他の公募展の出品規定を参考とする。

## 第 52 回上越市美術展覧会の開催計画について

### 1 会期

令和 5 年 10 月 1 日（日）～9 日（月・祝）[9 日間] 午前 10 時～午後 6 時

※1 日(日) 午前 9 時 20 分から表彰式、開場式を実施

※9 日(月・祝) は作品返却のため午後 4 時まで

### 2 会場（各部門展示場）

会場施設名	部屋名	部門
高田城址公園 オーレンプラザ	ホール	日本画 洋画・版画
	研修室・会議室	彫刻・立体造形 工芸・グラフィックデザイン
ミュゼ雪小町 (あすとびあ高田 5 階)	ギャラリー A・B・C	書道
		写真
	多目的室	写真

### 3 作品受付日時及び会場

日程	時間	会場	部門
9 月 19 日（火）	午前 10 時～ 午後 7 時	高田城址公園 オーレンプラザ	日本画 洋画・版画 彫刻・立体造形 工芸・グラフィックデザイン
9 月 20 日（水）		ミュゼ雪小町 (あすとびあ高田 5 階)	書道 写真

### 4 作品審査

日 時 9 月 23 日（土） 午後 0 時 30 分～ 運営委員会 [入賞数・佳作数を決定]  
午後 1 時 15 分～ 審査員・運営委員顔合わせ  
午後 2 時～ 作品審査

### 5 表彰式・開場式

日 時 10 月 1 日（日）午前 9 時 20 分～

会 場 高田城址公園オーレンプラザ ホール前ロビー

### 6 作品講評会及び作品鑑賞会

講評会 9 月 23 日（土） 午後 3 時 30 分～

鑑賞会 市展会期中の土日・祝日（各部門 1 時間程度 1 回）

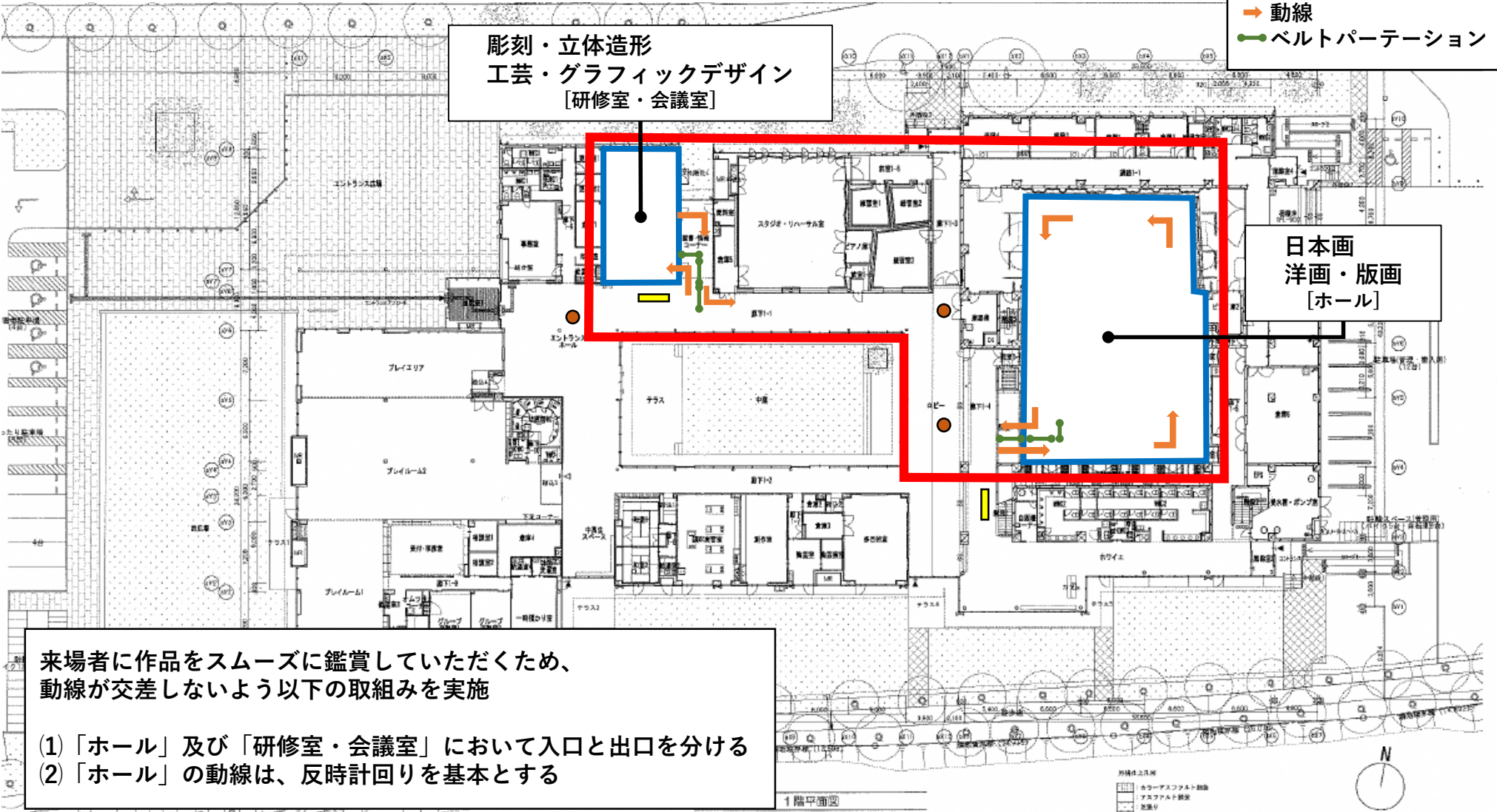
令和5年度 第52回上越市美術展覧会 展示レイアウト  
オーレンプラザ会場【全体】

<凡例>

- 受付(2)
- とんぼ(3)
- 動線
- ベルトパーテーション

彫刻・立体造形  
工芸・グラフィックデザイン  
[研修室・会議室]

日本画  
洋画・版画  
[ホール]



来場者に作品をスムーズに鑑賞していただくため、  
動線が交差しないよう以下の取組みを実施

- (1) 「ホール」及び「研修室・会議室」において入口と出口を分ける
- (2) 「ホール」の動線は、反時計回りを基本とする

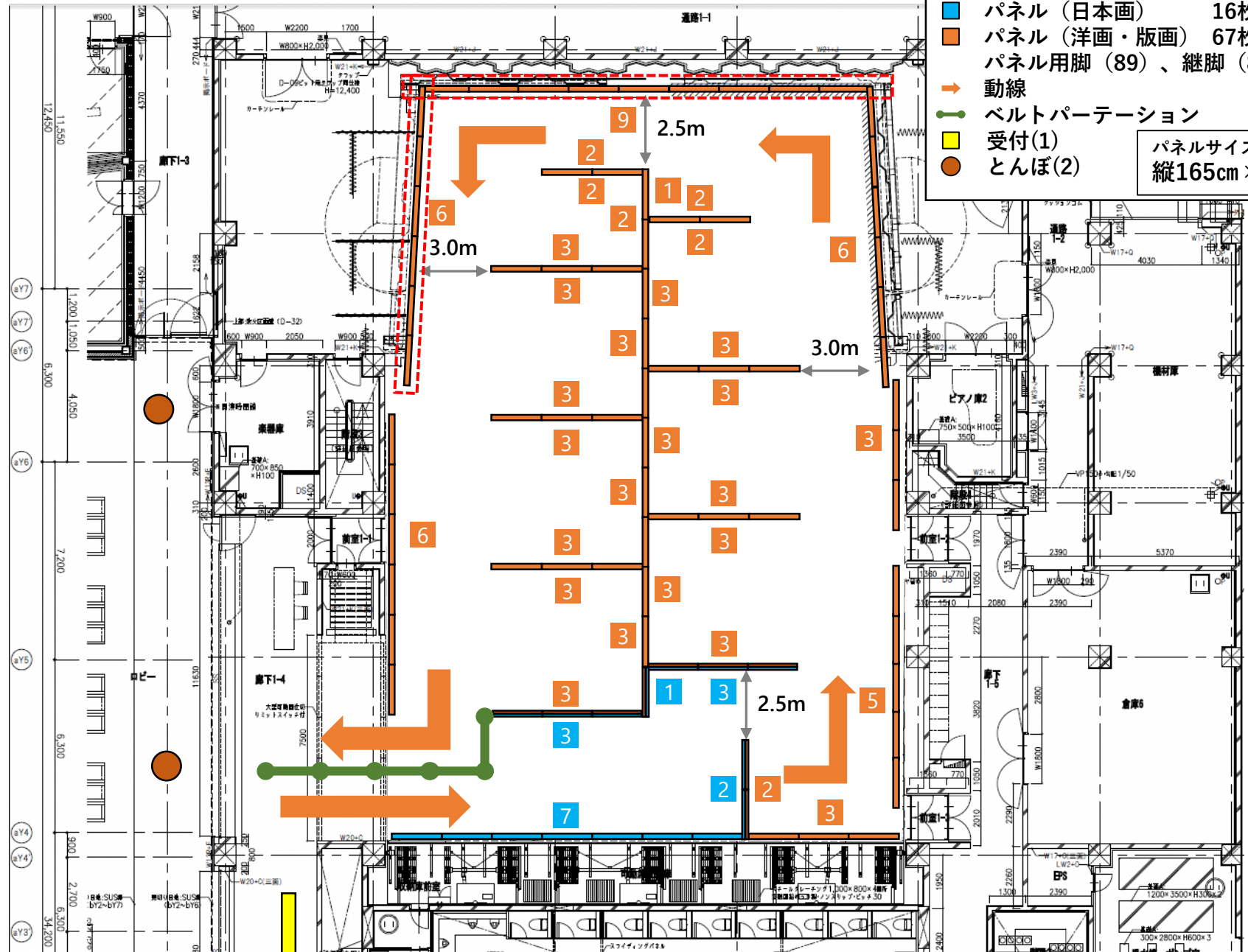
1階平面図

所轄地上部

- カラーアスファルト舗装
- アスファルト舗装
- 地盤
- コンクリート舗装(歩道用)



令和5年度 第52回上越市美術展覧会 展示レイアウト  
オーレンプラザ会場【ホール】

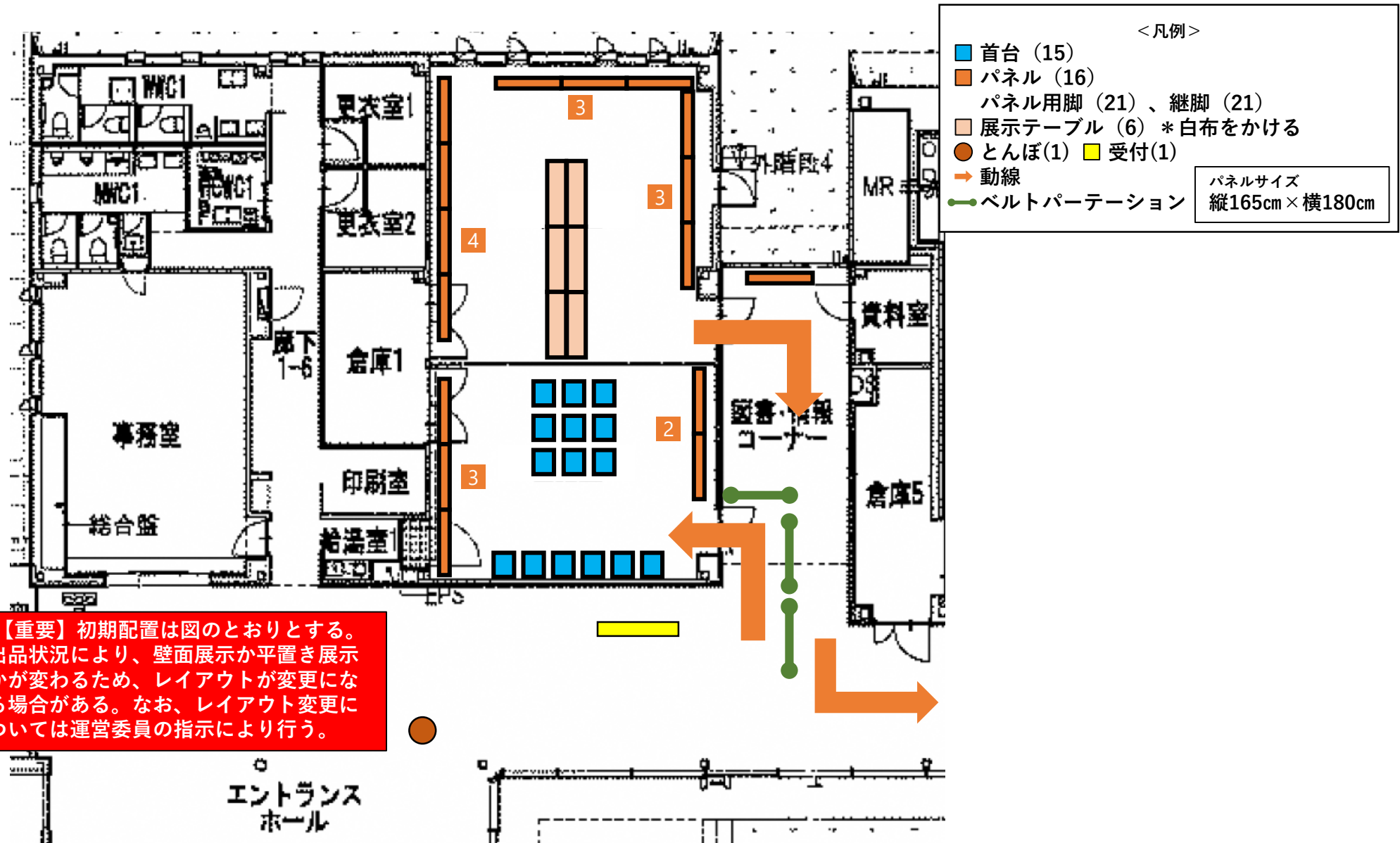


<凡例>

- パネル (日本画) 16枚 (16面)
- パネル (洋画・版画) 67枚 (105面)
- パネル用脚 (89)、継脚 (89)
- 動線
- 受付(1)
- とんぼ(2)

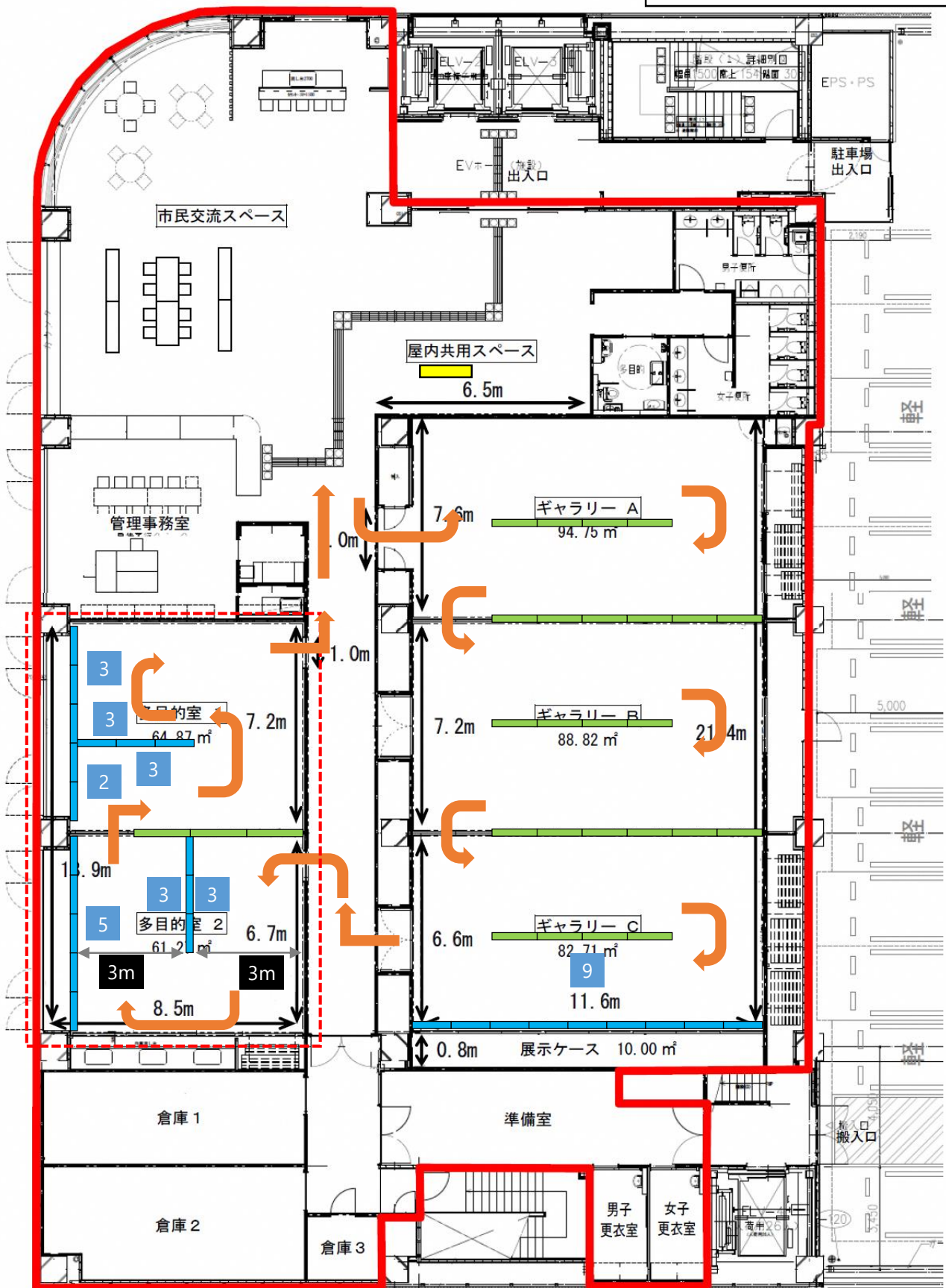
パネルサイズ  
縦165cm×横180cm

令和5年度 第52回上越市美術展覧会 展示レイアウト  
オーレンプラザ会場【研修室・会議室】



令和5年度 第52回上越市美術展覧会 展示レイアウト  
 ミュゼ雪小町

<凡例>  
 ■ パネル 25枚 (31面)  
 ■ 受付(1)  
 → 動線  
 パネルサイズ  
 縦180cm×横120cm





# 🌀 第52回上越市美術展覧会 応募要項(案)

<b>主 催</b>	上越市	<b>後 援</b>	新潟日報美術振興財団												
<b>会期・時間</b>	令和5年10月1日(日)～9日(月・祝) 午前10時～午後6時(最終日は午後4時まで)														
<b>展示会場</b>	高田城址公園オーレンプラザ	日本画、洋画・版画、彫刻・立体造形、 工芸・グラフィックデザイン													
	ミュゼ雪小町(あすとぴあ高田5階)	書道、写真													
<b>作品受付 搬入・搬出</b>	<p>■作品搬入、受付</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #333; color: white;"> <th style="width: 20%;">日付</th> <th style="width: 50%;">部門</th> <th style="width: 30%;">受付場所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center;">9月19日(火)</td> <td>日本画</td> <td rowspan="4" style="text-align: center;">高田城址公園オーレンプラザ</td> </tr> <tr> <td>洋画・版画</td> </tr> <tr> <td>彫刻・立体造形</td> </tr> <tr> <td>工芸・グラフィックデザイン</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9月20日(水)</td> <td>書道 写真</td> <td style="text-align: center;">ミュゼ雪小町(あすとぴあ高田5階)</td> </tr> </tbody> </table> <p>※時間はいずれも午前10時～午後7時まで(厳守)です。                  ※受付にて出品目録、審査結果通知はがき、釈文(書道部門のみ)を提出してください。                  (出品目録は、キャプションや目録などすべての元原稿となります。)                  ※複写式の出品票も必要事項をご記入の上、提出してください。                  ※作品搬入時の駐車場については、別紙案内をご参照ください。                  ※業者搬入により出品する場合は、出品票の貼り間違い等が無いよう、業者と調整してください。</p> <p>■作品搬出</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・入賞作品及び入選作品、無鑑査作品は、<u>10月9日(月・祝)午後4時から7時まで</u>、または、<u>10月10日(火)午前9時から午後5時までの間</u>に各展示会場から搬出してください。</li> <li>・選外作品は、10月1日(日)からの会期中、各展示会場で「預り証」と引き換えにお渡しします。(※1日(日)は午後4時から)</li> </ul>			日付	部門	受付場所	9月19日(火)	日本画	高田城址公園オーレンプラザ	洋画・版画	彫刻・立体造形	工芸・グラフィックデザイン	9月20日(水)	書道 写真	ミュゼ雪小町(あすとぴあ高田5階)
	日付	部門	受付場所												
9月19日(火)	日本画	高田城址公園オーレンプラザ													
	洋画・版画														
	彫刻・立体造形														
	工芸・グラフィックデザイン														
9月20日(水)	書道 写真	ミュゼ雪小町(あすとぴあ高田5階)													
<b>審 査 員 (敬称略)</b>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 30%;">日 本 画</td> <td style="width: 40%;">●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> <td rowspan="7" style="width: 30%; text-align: center; vertical-align: middle; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <b>審査員決定後、 氏名及び肩書 を記載</b> </td> </tr> <tr> <td>洋 画 ・ 版 画</td> <td>●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> </tr> <tr> <td>彫 刻 ・ 立 体 造 形</td> <td>●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> </tr> <tr> <td>工芸・グラフィックデザイン</td> <td>●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> </tr> <tr> <td>書 道</td> <td>●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> </tr> <tr> <td>写 真</td> <td>●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)</td> </tr> </table>	日 本 画	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	<b>審査員決定後、 氏名及び肩書 を記載</b>	洋 画 ・ 版 画	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	彫 刻 ・ 立 体 造 形	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	工芸・グラフィックデザイン	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	書 道	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	写 真	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	
日 本 画	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)	<b>審査員決定後、 氏名及び肩書 を記載</b>													
洋 画 ・ 版 画	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)														
彫 刻 ・ 立 体 造 形	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)														
工芸・グラフィックデザイン	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)														
書 道	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)														
写 真	●● ●● (■■■■■■■■■■■■■■■■)														
<b>審 査</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・9月23日(土)午後2時から各展示会場で作品審査を行います。審査中は入場できません。</li> <li>・審査結果は「審査結果通知はがき」にて、審査終了後5日間程度で本人あてに通知します。(電話やメールでの問合せには、お答えできません。)</li> <li>・入賞、入選作品一覧は市ホームページへ掲載します。</li> <li>・入選作品のみ展示します。また、入選証の交付はいたしません。</li> <li>・審査及び展示について、出品者は異議を申し立てることができません。</li> <li>・指導者の指導過多と認められる場合は、入選あるいは入賞を取り消すことがあります。</li> </ul>														
	<b>入賞</b>	入選作品で優秀なものには市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞を贈呈します。													
	<b>佳作</b>	入賞作品(市展賞、優秀賞、奨励賞、新潟日報美術振興賞)を除く入選作品の中から、優れた作品を佳作として認定します。ただし、佳作は入賞歴に含みません。													
<b>公開 講評</b>	9月23日(土)審査終了後、審査員による作品講評会を午後3時30分から行います。参加される方は各展示会場までお越しください。なお、審査の状況により開始時刻が前後する場合がありますので、予めご了承ください。														
<b>出品手数料</b>	各部門とも 1点 = 2,000円 ※令和6年3月31日時点で18歳以下の人は、1点= 500円														

<p>出品規定 (各部門共通)</p>	<p>※出品者本人が制作した未発表の作品。ただし、個展、グループ展(校内展、卒業・修了制作展を含む)で展示した作品は可とします。          ※海外・全国・地方の公募展に展示された作品及び出版物に掲載された作品、並びにそれらを手直した作品は出品できません。          ※額装の作品は、プラスチックまたはアクリル額装とします。(ガラス額装は使用不可)          ※壁面に掲示する作品は、<u>作品重量に耐えるヒートンと紐を必ず付けてください。</u>          ※展示時の安全性・安定性に不安がある作品は出品できません。          ※出品点数は、各部門とも1人2点までとします。</p>
<p>出品規定 (部門別)</p>	<p><b>第1部 日本画(彩色・水墨ほか)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の大きさは、8号～50号とします。長尺物は、面積換算して先サイズの範囲とします。</li> <li>額装とし、額幅は片側6cm以内とします。軸装は不可とします。</li> </ul> <p><b>第2部 洋画(油彩・水彩・パステルほか)・版画(木版・リトグラフ・セリグラフほか)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の大きさは、洋画は8号～50号、版画はA4判～A1判とします。</li> <li>額装または枠張りとし、額幅は片側6cm以内とします。</li> </ul> <p><b>第3部 彫刻(塑像・木彫・石彫ほか)・立体造形(オブジェ・インスタレーションなど立体による自由な作品)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>底面積150cm×150cm以内、高さ200cm以内、重量100 kg以内とします。</li> <li>出品目録に材質を必ず記入してください。</li> </ul> <p><b>第4部 工芸・グラフィックデザイン</b></p> <p><b>【工芸】(金工・陶芸・染織・木竹紙工・人形・七宝・漆芸ほか)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>壁面を使用する作品は、縦180cm×横140cm以内とします。</li> <li>立体作品は、底面積150cm×150cm以内、高さ200cm以内、重量100 kg以内とします。</li> <li>出品目録に材質を必ず記入してください。</li> </ul> <p><b>【グラフィックデザイン】(手描き作品、デジタル作品)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A4判～B1判とします。</li> <li>デジタル作品(静止画・プリントアウトしたもの)、手描き作品(コラージュも含む)、または併用も可とします。</li> <li>額装またはパネル仕上げとします。また、既成作品の複製は不可とします。</li> <li>出品目録に材質を必ず記入してください。</li> </ul> <p><b>第5部 書道(書・篆刻・刻字)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>作品の大きさは仕上がり寸法で、縦作品の場合、縦182cm×横85cm以内、横作品の場合、横167cm×縦76cm以内とします。</li> <li>額装とし、軸装は不可とします。</li> <li>釈文を作品とともに提出してください。</li> </ul> <p><b>第6部 写真(フィルム写真・デジタル写真)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>単写真は、プリントサイズで半切(A3ノビを含む)～全倍とし、額または枠のサイズを73cm×103cm以内とします。</li> <li>組写真は、枠内の写真の大きさは自由とし、額または枠のサイズを73cm×103cm以内とします。</li> <li>著しいデジタル加工と認められたものは不可とします。</li> </ul>
<p>留意事項</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>作品受付後でも出品規定外と運営委員会が認めたものは、審査対象外となります。</li> <li>出品作品は十分に保護しますが、紐切れによる破損、不慮の災害、事故または搬出指定時間を過ぎたものについては、その責任を負いません。</li> <li>著作権・肖像権や、盗作・類似作品などを含め問題が生じないよう留意してください。当該事案に関する訴訟等には主催者は一切関知いたしません。</li> <li>上記に該当する場合は、作品の展示、審査結果を取り消す場合があります。</li> <li>入賞、入選作品の著作権は、市展開催中、主催者に帰属します。</li> <li>入選・入賞した作品は、目録に氏名・題名を掲載するほか、今後の公的な目的をもつ刊行物に使用することがあります。また、目録は市ホームページにも掲載します。(入賞作品は写真も掲載します。)</li> <li>入賞した作品の写真は次回の市展チラシ・ポスターデザインに利用することがあります。なお、チラシ・ポスターデザインへの加工の際に、主催者にて作品写真を加工、補作する場合があります。</li> <li>出品目録等に記載された個人情報、上越市美術展覧会に関する業務以外には使用しません。なお、受賞者については、連絡先を報道機関に情報提供します。</li> </ul>
<p>開場式・表彰式</p>	<p>10月1日(日)午前9時20分～ 高田城址公園オーレンプラザ ホール前ロビー</p>
<p>無鑑査推薦</p>	<p>市展の同一部門において一定の成績をおさめた方を、無鑑査出品候補者として市展運営委員会に推薦します。</p>
<p>問合せ</p>	<p>上越市美術展覧会事務局(上越市教育委員会 社会教育課)          〒942-8563 上越市下門前1770番地(上越市教育プラザ内) Tel.025-545-9245</p>

## 審査員の推薦と決定について

### 1 選出方法

- ・運営委員は担当部門ごとに審査員1名の推薦をお願いします。
- ・6月5日(月)までに別紙「第52回上越市美術展覧会審査員推薦書」を事務局へご提出ください。
- ・各部門の運営委員と事務局で審査員を決定します。

### 2 審査員日程(予定)

令和5年9月23日(土)

時間	内容	会場
～午後0時15分	送迎 (上越妙高駅もしくは高田駅～ オーレンプラザ)	(移動) <上越妙高駅> 東京駅発 → 上越妙高駅着 11:23 金沢駅発 → 上越妙高駅着 12:00 <高田駅> 新潟駅発 → 高田駅着 11:43
午後0時15分～ 1時15分	昼食 (事務局でお弁当を手配)	オーレンプラザ 楽屋
午後1時15分～ 1時45分	審査員・運営委員顔合わせ	オーレンプラザ 多目的室
午後1時45分～ 1時55分	各審査会場へ移動	(移動)
午後2時～ 5時30分	作品審査【非公開】	各審査会場 オーレンプラザ/ミュゼ雪小町
(午後3時30分～ 4時30分)	作品講評会【公開】	
(午後4時30分～ 5時30分)	講評原稿作成	
午後5時40分～ 5時50分	懇親会会場へ移動 到着後、ホテルチェックイン	(移動)
午後6時30分～	懇親会	アートホテル上越 11F 妙高

### 3 謝礼について

審査員謝礼 90,000円(税込) ※後日、指定口座へ振込(源泉所得税控除対象外)

### 4 交通費・宿泊費等について

- ・審査当日の宿泊費と往復の交通費(ご自宅の最寄駅～発着駅までの費用)は市の旅費規程に基づきお支払します。※切符等の手配は各審査員をお願いします。
- ・宿泊場所は、「アートホテル上越(上越市本町5-1-11)」を予定しています。
- ・9月23日(土)の夕食(懇親会)は事務局で用意します。
- ・9月24日(日)の朝食は宿泊費に含まれます。



## 作品鑑賞会の日程、講師について

### 1 講師

部門ごとに運営委員1名を選出ください。

### 2 謝礼について

解説謝礼・・・3,000円

### 3 開催日

市展会期中の土日・祝日（各部門1時間程度1回）

- ① 10月1日（日） 13:30～14:30、14:30～15:30
- ② 10月7日（土） 11:00～12:00、13:30～14:30、14:30～15:30
- ③ 10月8日（日） 11:00～12:00、13:30～14:30、14:30～15:30
- ④ 10月9日（月・祝） 11:00～12:00、13:30～14:30、14:30～15:30

### 4 その他

- ・ 講師としてご選出いただいた方は、別紙「作品鑑賞会の日程、講師 報告用紙」に、鑑賞会の希望日程（第2希望まで）をご記入ください。
- ・ 6月5日（月）までに事務局へ用紙をご提出いただくか、電話連絡をお願いします。（Fax可：025-545-9272）

## 作品鑑賞会の日程、講師 報告用紙

部門： \_\_\_\_\_

講師（氏名）： \_\_\_\_\_

	10月1日 (日)	10月7日 (土)	10月8日 (日)	10月9日 (月・祝)
11:00～12:00				
13:30～14:30				
14:30～15:30				

第1希望の日時へ ①

第2希望の日時へ ②

※6月5日（月）までに提出くださるようお願い申し上げます。（FAX可：025-545-9272）