

資料群番号	資料番号	枝番	西暦	元号・干支	和暦年	月	日	資料名・宛先←差出(作成者)	内容	形態
1505	1	1	0	不明	0	0	0	「本堂五十分の一側面図」	縦50cm×横69cmの大判印刷物、寺院名は不明だが家紋は「下り藤」棟梁名は墨で塗りつぶしてあるが「岡」の字が確認できる	印刷物
1505	2	1	0	不明	0	0	0	「本堂五十分の一側面図」	No.1505-1の図と同版、「彫刻師 京都 石田有年」の記述あり	印刷物
1505	3	1	0	不明	0	0	0	(欄間彫刻の下絵か)	縦34cm×横158cmの継紙に墨書	一紙
1505	4	1	0	不明	0	0	0	(梅の浮彫下絵か)	縦27.5cm×横25cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる	一紙
1505	5	1	0	不明	0	0	0	(鳥の浮彫下絵か)	縦28cm×横38.5cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる、No.1505-4との関連から鳥は鶯か	一紙
1505	6	1	0	不明	0	0	0	(木と鳥の浮彫下絵か)	縦28.5cm×横38.5cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる、“梅に鶯”の図か	一紙
1505	7	1	0	不明	0	0	0	(鳥の浮彫下絵か)	縦28.3cm×横39.3cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる、鳥は雉もしくは孔雀か	一紙
1505	8	1	0	不明	0	0	0	(“松に鶴”の浮彫下絵か)	縦27.7cm×横39.3cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる	一紙
1505	9	1	0	不明	0	0	0	(“梅に鶯”の浮彫下絵か)	縦38.8cm×横28.2cm、墨書きの建具または欄間等の浮彫下絵と思われる	一紙
1505	10	1	0	不明	0	0	0	(鳥の足の墨書素描)	紙の右半分欠損	断片

資料群番号	資料番号	枝番	西暦	元号・干支	和暦年	月	日	資料名・宛先←差出(作成者)	内容	形態
1505	11	1	0	不明	0	0	0	(鶴と鷺の群れの墨書素描)	縦27.3cm×横37.9cm、裏面に「中式拾式本 外拾壹本」の書付あり	一紙
1505	12	1	0	不明	0	0	0	(“梅に鷺”の墨書素描)	縦27.4cm×横39.1cm	一紙
1505	13	1	0	不明	0	0	0	(祝詞)	棟上式等で用いられたものか、表書に「棟梁 中屋敷町 岡田逸之助 重蔵」とあり	折本
1505	14	1	0	不明	0	0	0	「番匠棟之大事」	棟上式で用いられる入用品、設え、式の進め方等の詳細と解説、文字は複数人の手による	綴
1505	15	1	0	不明	0	0	0	(6棟分の堂塔側面指図)	縦29cm×横333cmの継紙を巻いて保存、寺院の大門・中門・回廊などの側面指図	一紙
1505	16	1	0	不明	0	0	0	(寺社建立時の風水等に関する相伝書)	前段部欠損、縦24cm×横295cmの継紙を巻いて保存、吉方位、禁忌文字、風水に基づく堂塔の配置、禅宗・真言宗の七堂指図他	一紙
1505	17	1	1657	明暦	3	3	0	(薬の秘伝書) 富田十郎左衛門←佐津川傳太夫直冬他4人	前段部欠損、縦17cm×横218cm、花押有り、筒薬・白薬・口薬等様々な薬の処方	卷子
1505	18	1	0	不明	0	0	0	(棚の仕様書) 岡田逸之介	違棚・具足棚・化粧棚・御膳棚・折込棚等の47種類の棚の仕様	卷子
1505	19	1	0	不明	0	0	0	(祝詞集)	縦16cm×横548cm、、本来は折本だったものを巻いて保存、地鎮祭・上棟・屋葺祭の祝詞集	印刷物
1505	20	1	0	不明	0	0	0	「天津祝詞」菅原盛保 書	1か所テープ補修あり	卷子

資料群番号	資料番号	枝番	西暦	元号・干支	和暦年	月	日	資料名・宛先←差出(作成者)	内容	形態
1505	21	1	1671	寛文	11	7	0	(摂州天王寺流の歴史、仏堂の指図等) 摂州天王寺流 柳氏廷貞	明治以降の印刷物か、テープ補修2か所あり	卷子
1505	22	1	0	不明	0	0	0	「番匠秘密諸式次第」	No.1505-16と同文、No.1505-16で欠損している部分も残る、No.1505-16の写しか	卷子
1505	23	1	0	不明	0	0	0	「強波流棒極意巻」	高田藩内の強波流棒術の秘伝書、後段部欠損	卷子
1505	24	1	2017	平成	29	12	0	(調査用シート)	立命館大学片山真理子氏による文書調査シート、記入済23点、未使用5点	束
1505	25	1	2000	平成	12	11	0	(新聞のコピー)	上越タイムス掲載の新建築家技術者集団新潟支部セミナー(講師岡田武氏)の記事コピー	コピー